

ANNUAL REPORT

2014

ГОДОВОЙ ОТЧЕТ

SVERDLOVSK STATE PHILHARMONY



СВЕРДЛОВСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ



СВЕРДЛОВСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ

ПЕТРОВ ДЕНЬ

ЧЕМ-ТЫ ДУМАЕШЬ

ФЕСТИВАЛЬ

ЧАЙКОВСКОГО

12 июля 2014
Петров день в Нижней Синячихе

СОДЕРЖАНИЕ

- 2 ПРИВЕТСТВИЯ
УЧРЕДИТЕЛИ
НАБЛЮДАТЕЛЬНЫЙ СОВЕТ
- 3 МИССИЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ФИЛАРМОНИИ

4 ГЛАВНЫЕ СОБЫТИЯ. КАЛЕНДАРЬ

6 КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- 7 ПРЕМЬЕРЫ
- 8 СИМФОНИЧЕСКИЙ ФОРУМ РОССИИ
- 9 ФЕСТИВАЛЬ БОРИСА БЕРЕЗОВСКОГО
- 10 ФЕСТИВАЛЬ П.И. ЧАЙКОВСКОГО
- 11 ЛЕТНЯЯ ОРКЕСТРОВАЯ АКАДЕМИЯ
VACH-FEST
- 12 ГАСТРОЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- 13 КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА
ГОРОДСКИЕ ФИЛАРМОНИЧЕСКИЕ ЗАЛЫ



Борис Белкин, Дмитрий Лисс, УАФО

14 ВИРТУАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

18 ТВОРЧЕСКИЙ СОСТАВ

- 19 УРАЛЬСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
- 20 СИМФОНИЧЕСКИЙ ХОР СВЕРДЛОВСКОЙ
ФИЛАРМОНИИ
- 21 АНСАМБЛИ И СОЛИСТЫ ФИЛАРМОНИИ
УРАЛЬСКИЙ МОЛОДЕЖНЫЙ
СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР



Худсовет

22 ФИЛАРМОНИЯ И ОБЩЕСТВО

- 23 ЛИГА ДРУЗЕЙ ФИЛАРМОНИИ
«СОХРАНИМ ОРГАН»
«НОЧЬ МУЗЕЕВ»
- 24 ЦЕНТР ВОЛОНТЕРОВ
ИНТЕРНЕТ-КОММУНИКАЦИИ
ГАЛЕРЕЯ «ЭГИДА»
- 25 ПОДДЕРЖКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



«Звезды XXI века» и поклонницы

26 БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

- 27 БЛАГОТВОРИТЕЛИ ФИЛАРМОНИИ
АКЦИЯ «СОХРАНИМ ОРГАН»
БЛАГОТВОРИТЕЛИ ГОРОДСКИХ
ФИЛАРМОНИЧЕСКИХ ЗАЛОВ
- 28 БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД ПОДДЕРЖКИ УАФО
- 29 БЛАГОТВОРИТЕЛИ ФОНДА ПОДДЕРЖКИ УАФО



Не хлебом единым!

30 ФИНАНСОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- 31 ФИНАНСОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

32 АДМИНИСТРАЦИЯ

КОНТАКТЫ

Информацию подготовили:

Т. Горскина, Ю. Денисенко, Э. Касимова, Т. Ключина, Т. Колотурский, О. Коскевич, А. Крайнов, Т. Крайнова, О. Крючкова, Л. Кубарская, У. Лусникова, А. Петрова, М. Полуянова, С. Рывкин, М. Самарина, Я. Сартаков, Р. Хасанов, Н. Чернега, С. Черных, Л. Шарф, Н. Штерн

Фотографии:

Т. Андреева, Т. Колотурский, Г. Мамарин, С. Молодушкин, В. Порш, О. Дробиз
Агентство переводов Транслит
Н. Ярославцева

Дизайн:

Переводы текстов:

Редактор:

Борис Исаакович Чарный,
председатель Наблюдательного совета Свердловской филармонии,
председатель Общественного органного комитета,
член правления Благотворительного фонда поддержки УАФО

ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ ФИЛАРМОНИИ

Назову уникальные решения по совершенствованию просветительской музыкальной деятельности: значительное увеличение числа слушателей, системный подход в музыкальном воспитании разных поколений, создание реальной доступности классической симфонической музыки для огромного количества городов и поселков Свердловской области на основе трансляций Виртуального концертного зала. А для Органного комитета – гражданская акция «Сохраним орган» с целью сбора средств для его реконструкции, которую поддержали тысячи екатеринбуржцев.

ДОСТИЖЕНИЕ УАФО

Это всегда прекрасный репертуар оркестра, солисты мирового уровня и высочайшее качество исполнения.

ТВОРЧЕСКАЯ КУЛЬМИНАЦИЯ ГОДА

Это, безусловно, III Симфонический форум.



Александр Николаевич Колотурский,
директор Свердловской государственной академической филармонии,
лауреат Государственной премии России, заслуженный работник культуры России,
член Совета при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству,
вице-президент Союза концертных организаций России

ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ ФИЛАРМОНИИ

С радостью сообщая, что самым значимым в этом году стало принятие решения о строительстве нового концертного зала филармонии и реконструкция органа.

ДОСТИЖЕНИЕ УАФО

Оркестр гастрольными концертами подтвердил свою индивидуальную узнаваемость в России и мире, продемонстрировал стабильность развития и высокий творческий уровень. Подтверждать – это ничуть не меньшее достижение, чем заявлять о себе.

ТВОРЧЕСКАЯ КУЛЬМИНАЦИЯ ГОД

Я считаю таковым Симфонический форум: в столь сжатое время – высокая концентрация выступлений различных российских оркестров, возможность продуктивного профессионального общения, обмена опытом и свежими идеями.

УЧРЕДИТЕЛИ

ПРАВИТЕЛЬСТВО СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ЧЛЕНЫ НАБЛЮДАТЕЛЬНОГО СОВЕТА ГАУК СО «СВЕРДЛОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЧЕСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ»

ЧАРНЫЙ Борис Исаакович
Председатель Наблюдательного совета

КОКШАРОВ Виктор Анатольевич
Ректор УрФУ им. первого Президента
России Б.Н. Ельцина

НИКАНОРОВ Константин Александрович
Заместитель министра по управлению
государственным имуществом
Свердловской области

ЗАКС Лев Абрамович
Ректор НВПОУ «Гуманитарный университет»

КРЕКОВ Павел Владимирович
Министр культуры Свердловской области

Дмитрий Ильич Лисс,

главный дирижер и художественный руководитель
Уральского академического филармонического оркестра,
народный артист России,
лауреат Государственной премии России

ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ ФИЛАРМОНИИ

Симфонический форум. По разнообразию представленных оркестров, дирижеров он был самым ярким из всех предыдущих. Впервые на форуме побывали Оркестр musicAeterna с Теодором Курентзисом, всемирно известный дирижер Эляху Инбал. Новые оркестры, как всегда, – это коллективы разного уровня, выступления которых вызывали и споры, и противоречия. Но, думаю, именно такая живая, неоднозначная реакция и публики, и профессионалов – это и есть свидетельство яркости события. Это жизнь, это развитие.

ДОСТИЖЕНИЕ УАФО

Самым ярким достижением оркестра стали гастролы по России и Европе. Я очень доволен тем, на каком творческом уровне они прошли. Музыканты выкладывались на каждом концерте, независимо от того, где он проходил – в Австрии, Словении, Рязани или Рыбинске. Необычайно теплой и эмоциональной была реакция публики и в Москве, и в российских и в зарубежных городах. Очень высокие оценки мы получили в прессе разных стран. Оркестр впервые провел российские гастролы при поддержке федерального Министерства культуры, ступая на конкурентное поле с другими федеральными коллективами. Я думаю, что эти гастролы стали очень важным подтверждением того, что оркестр прочно занял свое место в российской «табели о рангах». И место это очень высокое.

ТВОРЧЕСКАЯ КУЛЬМИНАЦИЯ ГОДА

Для меня самым ярким событием этого года было сотрудничество с Сергеем Крыловым. Мы сыграли Второй концерт Прокофьева перед гастролями. Потом мы играли его в Москве, но исполнение в Екатеринбурге было самым удачным. Еще одним кульминационным впечатлением стало исполнение оркестром Второй симфонии Рахманинова на гастролях в Словении.



Владимир Алексеевич Черкашин,

председатель правления Благотворительного фонда поддержки УАФО,
председатель Уральского банка ОАО «Сбербанк России»

ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ ФИЛАРМОНИИ

Очередной, уже третий Симфонический форум, который вновь стал местом встречи ведущих филармонических оркестров страны. Отличительной особенностью форума 2014 года стала трансляция концертов в сети интернет, благодаря чему круг слушателей, которые смогли познакомиться с выступлениями лучших российских музыкантов, существенно расширился.

ДОСТИЖЕНИЕ УАФО

Сложно выделить главное событие в ряду выступлений УАФО в 2014 году – каждая встреча наших музыкантов с поклонниками классической музыки уникальна. Предположу, что для самого коллектива таким достижением стали блистательные гастролы в ноябре, в ходе которых мастерство оркестра смогла по достоинству оценить публика в Москве, Австрии и Словении.

ТВОРЧЕСКАЯ КУЛЬМИНАЦИЯ ГОДА

Для меня это первое выступление в Свердловской филармонии Ольги Перетятко – обладательницы уникального сопрано, одной из признанных звезд российской и мировой оперной сцены. Ольга Перетятко с большим успехом участвует в постановках ведущих европейских театров, ее гастрольный график расписан на годы вперед. Я рад, что теперь и жители Екатеринбурга смогли насладиться талантом этой певицы.

МИССИЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ФИЛАРМОНИИ

- развитие классических традиций российской концертной жизни
- поддержание высокого уровня исполнительского мастерства
- формирование среды общения духовно близких людей
- создание базы для развития филармонической деятельности в области
- увеличение степени доступности культурных ценностей наиболее широкому кругу слушателей

Эти высокие цели могут быть достигнуты

- пропагандой классической музыки и литературы
- сотрудничеством с музыкантами мирового уровня
- расширением образовательных программ для всех возрастов
- удовлетворением интересов различных слоев общества
- поддержанием высоких акустических характеристик концертного зала и созданием максимально комфортных условий для слушателей
- освоением и применением современных инновационных технологий



12 января

Продолжение собственного абонемента УАФО в Концертном зале Мариинского театра. Дирижер – Д. Лисс, солист – С. Крылов

23 января – 4 февраля

УАФО принял участие в XX Международном музыкальном фестивале «Безумный день в Нанте и регионе Луарских земель» (Франция)

12 февраля

Выступление УМСО в Большом зале Тюменской филармонии в рамках программы Министерства культуры РФ «Звезды XXI века». Солист – Л. Генюшас

1-30 марта

IV Международный Bach-fest в Екатеринбурге

22 марта

УАФО принял участие в Международном фестивале «Денис Мацуев представляет» в Челябинске

25 марта

Концерт-закрытие собственного абонемента УАФО в Мариинском театре на новой сцене (Мариинка-2). Дирижер – В. Гергиев, солист – Д. Мацуев

4-7 апреля

II Международный фестиваль Бориса Березовского в Екатеринбурге

22 апреля

В XIII Московском Пасхальном фестивале Валерия Гергиева впервые принял участие Симфонический хор Свердловской филармонии

29 апреля – 7 мая

УАФО выступил в концертах X Международного музыкального фестиваля «Сумасшедшая неделя в Японии»

17-18 мая

Свердловская филармония впервые приняла участие в международном проекте «Ночь музеев»

23 июня

УМСО под управлением Энхэ выступил на открытии Чемпионата мира по компьютерному программированию «АСМ ICPC – 2014» в Екатеринбургском киноконцертном театре «Космос»

24 июня

УМСО под управлением Энхэ выступил на открытии V Венского фестиваля музыкальных фильмов на площади перед Уральским федеральным университетом в присутствии нескольких тысяч слушателей

27, 28 июня

Закрытие 78-го концертного сезона: УАФО, дирижер – Д. Лисс, солист – Н. Луганский

5-8 июля

УАФО под управлением Е. Бушкова сопровождал выступления участников III тура и Гала-концерта лауреатов V Международного конкурса пианистов памяти В. Лотар-Шевченко в Екатеринбурге (организатор конкурса – Фонд Б.Н. Ельцина)

1-13 июля

Проведение первой на Урале Международной молодежной оркестровой академии в Екатеринбурге в рамках Международного молодежного культурного центра Свердловской филармонии

9-12 июля

II Фестиваль П.И. Чайковского

17-31 августа

Впервые Общедоступные концерты проходили на разных площадках Екатеринбурга – в Уральском центре народного искусства и Камерном зале филармонии

11-18 сентября

III Симфонический форум России: 7 оркестров, 8 дирижеров. Семинар для менеджеров концертных организаций и симфонических коллективов России, круглые столы, творческие встречи, художественные выставки и кинопоказы

15 октября

«Солисты Москвы», Ю. Башмет и К. Хабенский представили первое исполнение «Карнавала животных» К. Сен-Санса с новым текстом Д. Быкова

26-29 октября

Концертное исполнение оперы Гершвина «Порги и Бесс». УАФО, дирижер У. Маршалл (Великобритания), Московский камерный хор под руководством В. Минина, солисты из США в Екатеринбурге и Перми

30 октября

Благодарственный концерт для участников акции «Сохраним орган». Новое звучание Короля инструментов после реконструкции

3 ноября

Оперная дива О. Перетяtko – впервые в Екатеринбурге. Дуэт с А. Гиндиным

6 ноября

Культурно-просветительская акция «День музыки Чайковского в Свердловской области». Более 300 мероприятий в 30 муниципалитетах области: концерты, выставки, флешмобы, конференции, кинопоказы, конкурсы

11 ноября

Выступление С. Крылова и УАФО под управлением Д. Лисса

12-19 ноября

Российско-европейское турне УАФО: Москва, Рязань, Ярославль, Рыбинск, Грац (Австрия), Любляна (Словения)

14 декабря

Камерный оркестр «Виртуозы Москвы» под управлением В. Спивакова

28 декабря

XXI Губернаторский бал с Филармоническим оркестром



Сергей Крылов. Волшебная скрипка



Два дирижера: Уэйн Маршалл и Владимир Минин



ПРЕМЬЕРЫ 2014

МИРОВЫЕ ПРЕМЬЕРЫ

Викторова О. «Веселитесь!» для флейты, скрипки, виолончели, кларнета и фортепиано. Московский ансамбль современной музыки. 26 марта

Викторова О. «Маримба, пепел и алмаз» для маримбы. П. Главатских. 2 октября

ПЕРВОЕ ИСПОЛНЕНИЕ В РОССИИ

Абэ К. «Мечты о вишневом цветении» для маримбы. П. Главатских. 2 октября

Викторова О. «Сделай так, чтобы я могла говорить с тобой» для арфы и перкуссии. В. Лемишенко, А. Магрычев. 2 октября

Коларовски Г. «Колокола» для вибратона, колоколов, арфы и фортепиано. П. Главатских, А. Магрычев, В. Лемишенко, В. Игнатенко. 2 октября

Пташиньска М. «Граффито» для маримбы. П. Главатских. 2 октября

Такемицу Т. «Семейное древо» для чтеца с оркестром. УАФО / Д. Лисс, чтец О. Крючкова. 19 января



Посвящение Светланову. УМСО и маэстро Энхэ

PREMIERS 2014

WORLD PREMIERES

Viktorova O. *Cheer Up!* for flute, violin, cello, clarinet and piano. The Moscow Contemporary Music Ensemble. March 26

Viktorova O. *Ashes and Diamonds*, for marimba. P. Glavatskikh. October 2



Премьеры на «ура»!



«Щелкунчик» на бас-гитаре

ПЕРВОЕ ИСПОЛНЕНИЕ В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

Артемов Э. Сюита из музыки к кинофильму А. Кончаловского «Щелкунчик». Ярославский академический губернаторский симфонический оркестр / М. Аннамамедов. 16 сентября

Бибик В. Концерт № 2 для виолончели с оркестром. УАФО / Д. Лисс, солист Б. Андрианов. 23 июня

Бибик В. Семь миниатюр для струнного оркестра. УАФО / Д. Лисс. 23 июня

Викторова О. «Мачо». Московский ансамбль современной музыки. 6 мая

Кашиф Т. Симфония «The Queen» для оркестра и хора. УАФО, Симфонический хор Свердловской филармонии / Г. Ринкявичус. 19 марта

Крам Д. «Голос кита» для флейты, виолончели и фортепиано.

И. Бушуев, И. Рубинштейн, М. Дубов. 26 марта

Мюрай Т. «La Barque Mystique» для флейты, кларнета, скрипки, виолончели и фортепиано. Московский ансамбль современной музыки. 26 марта

Светланов Е. Концерт для фортепиано с оркестром. УМСО / Энхэ, солистка Е. Тарасова. 15 сентября

Светланов Е. Рапсодия № 1 «Испанские картины». УМСО / Энхэ. 15 сентября

Смирнов Г. «Зеркала пустоты» для маримбы и digital-эффектов. П. Главатских. 2 октября

Фуррер Б. «Lied» для скрипки и фортепиано. В. Песин, М. Дубов. 26 марта

Шаррино С. «Венера, усыпанная лепестками роз» для флейты соло. И. Бушуев. 26 марта

Эрве Ж.-Л. «Interieur Rouge» для флейты, кларнета, фортепиано, скрипки и виолончели. Московский ансамбль современной музыки. 26 марта

III СИМФОНИЧЕСКИЙ ФОРУМ РОССИИ В ЕКАТЕРИНБУРГЕ



Эльяху Инбал – «Титан» и «Юпитер»

МЕСТО ВСТРЕЧИ РОССИЙСКИХ ОРКЕСТРОВ

7 оркестров, 8 дирижеров, 10 концертов:

- Уральский академический филармонический оркестр под управлением почетного гостя форума Эльяху Инбала (Израиль) и Дмитрия Лисса;
- Оркестр musicAeterna Пермского театра оперы и балета им. П.И. Чайковского под управлением Теодора Курентзиса;
- Ростовский академический симфонический оркестр под управлением Александра Поляничко;
- Академический симфонический оркестр Нижегородской филармонии под управлением Александра Скульского;
- Уральский молодежный симфонический оркестр под управлением Энхэ;
- Ярославский академический губернаторский симфонический оркестр под управлением Мурада Аннамамедова;
- Государственный академический симфонический оркестр им. Е.Ф. Светланова под управлением Владимира Юровского.

750 участников; более 6 000 слушателей.

В рамках форума состоялись:

■ **Семинар Союза концертных организаций России (СКОР):** 52 представителя из 21 региона России, а также из Украины, Молдовы, Приднестровской Молдавской республики, Казахстана, Беларуси, Армении, Чехии, Финляндии, Австрии, Германии.

■ **Выездное заседание** в Алапаевске на тему «Оркестр и его роль в формировании культурного пространства малых городов России» с посещением Дома-музея П.И. Чайковского. К участникам присоединились мэр города Алапаевска С.В. Шаньгин и глава городской Думы Г.И. Канахина.

■ **Два специальных творческих проекта**, посвященных Авету Тертеряну («Время Тертеряна») и Евгению Светланову («Приношение Светланову»): концерты, кинофестиваль, выставка, литературный вечер, открытые дискуссии, творческие встречи, презентация нового издания книги «Беседы с Аветом Тертеряном» Р. Тертеряна.

Организаторы форума: Министерство культуры России, Министерство культуры Свердловской области, Союз концертных организаций России (СКОР), Свердловская филармония.

Поддержка проекта: Министерство культуры Республики Армения, Госфильмофонд России, Международный благотворительный фонд им. Е.Ф. Светланова.

Приветствие участникам форума направили советник президента РФ В.И. Толстой, министр культуры РФ В.Р. Мединский, губернатор Свердловской области Е.В. Куйвашев.

11 сентября форум открылся **Торжественным приемом** в резиденции губернатора Свердловской области.



Владимир Юровский и ГАСО



Рубен Тертерян. Гостю – лучшее место

События форума освещали федеральные СМИ: радио «Орфей», радио «Культура», портал Colta.ru, «Музыкальное обозрение», «Музыкальная жизнь», «Музыкальный журнал», «Российская газета», «Ведомости», «Независимая газета», «Играем с начала», «Санкт-Петербург Таймс».



Андрей Устинов,
главный редактор национальной
газеты «Музыкальное обозрение»

– Почему, на Ваш взгляд, стоит
слушать концерты симфонических
оркестров?

– Потому что симфонический
оркестр – это величайшее изобре-
тение человечества.

Все концерты форума **в режиме on-line**
транслировались в интернет Виртуальным концертным
залом Свердловской филармонии.

Выступления оркестров – участников форума прошли в
Городских филармонических залах Алапаевска и
Заречного.



III SYMPHONIC FORUM OF RUSSIA IN EKATERINBURG

THE MEETING POINT OF RUSSIAN ORCHESTRAS

7 orchestras, 8 conductors, 10 concerts. 750 participants; more than **6,000 persons** of the audience. All the concerts that took place during the forum were broadcast online by the Virtual Concert Hall of the Sverdlovsk Philharmonic Society.

II МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ БОРИСА БЕРЕЗОВСКОГО

Тема: **венгерская и румынская музыка.**

Авторский проект культового пианиста объединил исполнителей высшего класса. Скрипачи – Никита Борисоглебский и Дебора Немтану, альтистка Эллина Пак, пианист Юрий Фаворин, румынский ансамбль Леонарда Йордаша и Уральский филармонический оркестр под управлением Дмитрия Лисса. В программах – произведения Бартока, Листа, Энеску и других композиторов.

Эллина Пак – звезда и муза



Дебора Немтану и УАФФ



Борис Березовский представляет



Денис Мацуев: «Чайковский ближе, чем ты думаешь»



Оркестр в честь именин П.И. Чайковского



Фредерик Кемпф,
пианист, лауреат XI Международного конкурса имени П.И. Чайковского

– Какие чувства Вы испытали, приехав на фестиваль в Алапаевск?
– Меня по-настоящему тронуло посещение Алапаевска. Для меня было честью собственными глазами увидеть то место, где Петр Ильич провел часть своей жизни.

Совместный масштабный музыкально-просветительский проект Министерства культуры Свердловской области, Свердловской филармонии и Свердловского областного краеведческого музея, филиалом которого является Дом-музей П.И. Чайковского в Алапаевске.

Этапы фестиваля связаны с датами биографии композитора: день рождения – 7 мая, именины – 12 июля (Петров день) и день памяти – 6 ноября.

5-6 мая в Алапаевске и Екатеринбурге – программа «Детский/Недетский альбом», представленная Московским ансамблем современной музыки и воспитанниками Уральского музыкального колледжа и алапаевской Детской школы искусств им. П.И. Чайковского.

7 мая:

— церемония возложения цветов к памятнику композитора возле Дома-музея в Алапаевске;

— заседание организационного комитета, созданного по постановлению Правительства Свердловской области о праздновании 175-летия П.И. Чайковского, с участием министра культуры Свердловской области, главы города Алапаевска, руководителей Свердловской филармонии и Свердловского областного краеведческого музея;

— сольный концерт Фредерика Кемпфа.

Гостями **летней части фестиваля** стали скрипач Борис Белкин и пианисты Денис Мацуев и Даниил Трифонов.

В Петров день 12 июля в Музее-заповеднике деревянного зодчества в селе Нижняя Синячиха под Алапаевском состоялся семейный музыкальный праздник.

Летний этап фестиваля П.И. Чайковского стал культурной программой Международной промышленной выставки «Иннопром-2014».

6 ноября, день памяти композитора, стал Днем музыки Чайковского в Свердловской области. В рамках акции прошло более 50 концертов и 300 мероприятий. Музыка композитора звучала даже во время хоккейного матча.



День рождения П.И. Чайковского. Алапаевск

ЛЕТНЯЯ ОРКЕСТРОВАЯ АКАДЕМИЯ

Первый проект созданного в 2014 году на базе Свердловской филармонии Международного молодежного культурного центра. Академия организована для повышения уровня профессионального исполнительского мастерства молодых музыкантов российских и зарубежных оркестров.

Стажировку в академии прошли артисты УМСО и музыканты из 16 стран Европы и Азии. Художественный руководитель – дирижер, педагог и музыкальный деятель О. Каэтани (Италия). Педагоги: профессор Университета искусств в Берлине Х.И. Грайнер, профессор Высшей школы музыки Королевы Софии в Мадриде К. Тунеманн, профессор Академии художеств в Берлине К.Ф. Дальман, Д. Васильев.

Результат работы академии – Международный молодежный Чайковский-оркестр, давший серию концертов в Екатеринбурге, Каменске-Уральском и Нижней Синячихе Алапаевского района в рамках II Фестиваля П.И. Чайковского в Свердловской области.

Татьяна Рекрот,
директор фирмы «RCCR-Projects»
(Берлин)



– Что дает молодым музыкантам общение со своими зарубежными сверстниками?

– Общение – это важная часть постижения мира, открытие новых горизонтов и расширение кругозора. Сквозь призму взгляда на «чужую» культуру начинаешь по-новому оценивать «свою». Это так необходимая сейчас попытка научиться понимать друг друга, иметь самостоятельное мнение при ответах на важнейшие вопросы, стоящие перед нами сегодня.



Международный Чайковский-оркестр.
Музыка сближает!

SUMMER ORCHESTRAL ACADEMY

The first project of the International Youth Cultural Center set up within the Sverdlovsk Philharmonic Society in 2014. It was established to increase the professional technical skill level of young musicians of Russian and international orchestras.

The Academy offered its grounds for training to the artists of the Ural Youth Symphony Orchestra and musicians from 16 countries of Europe and Asia. The Artistic Director is O. Caetani. Teaching staff: H.J. Greiner, professor of the Berlin University of the Arts, K. Tunemann, professor of the Queen Sofna College of Music in Madrid, K.F. Dahlman, professor of the Berlin University of the Arts, D. Vasiliev.

As a result of the Academy's functioning the International Tchaikovsky Youth Orchestra was created which gave a series of concerts in Ekaterinburg, Kamensk-Uralskiy and Nizhnyaya Sinyachikha of the Alapaevsk District in the course of the 2nd P.I. Tchaikovsky Festival in the Sverdlovsk Region.

BACH-FEST 2014



Тарас Багинец. В свободное от органа время

Тема: **И.С. Бах и немецкая симфоническая музыка.**

Арт-директор фестиваля – Тарас Багинец.

Генеральная идея: знакомство с неизвестной широкому кругу слушателей музыкой великого композитора.



Александр Князев

В десяти фестивальных концертах: два хора – Симфонический хор Свердловской филармонии и Хор студентов Уральской консерватории; два оркестра – Уральский филармонический и Уральский молодежный симфонический; четыре дирижера – Лео Кремер, Томас Зандерлинг, Евгений Бражник, Алексей Доркин; солисты – Лео Кремер, Мария Успенская, Илья Полетаев, Арвид Гаст, Александр Князев, а также ведущие солисты Свердловской филармонии.

Творческие встречи, мастер-классы, кинопоказы, автограф-сессии и органные экскурсии.

ГАСТРОЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Количество выступлений симфонических коллективов филармонии за пределами Свердловской области в 2014 году (УАФО и УМСО) – 37 концертов.

УРАЛЬСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР (УАФО)

Январь. Санкт-Петербург. Второй концерт собственного абонемента в Мариинском театре. Концерт на сцене Мариинка-3. Дирижер – Д. Лисс, солист – С. Крылов.

Январь-февраль. Франция. 18 концертов в рамках XX Международного музыкального фестиваля «Безумный день в Нанте и регионе Луарских земель». Дирижер – Д. Лисс. Солисты – пианисты Б. Березовский, Ф. Брале (Франция), А. Кеффелек (Франция), А.Р. эль Баша (Франция), Дж. Муг (Германия); скрипачи О. Шарлье (Франция), Д. Махтин (Нидерланды); виолончелист К. Филипс (Франция); художественное слово – Ф. Монаруль (Франция).

Март. Челябинск. Участие в закрытии III Международного фестиваля «Денис Мацуев представляет». Дирижер – Д. Лисс, солист – Д. Мацуев. Санкт-Петербург. Концерт-закрытие собственного абонемента в Мариинском театре на сцене Мариинка-2. Дирижер – В. Гергиев, солист – Д. Мацуев.

Май. Япония. 7 концертов в рамках X Международного музыкального фестиваля «Сумасшедшая неделя в Японии» в Токио в концертном комплексе Tokyo International Forum. Дирижер – Д. Лисс. Солисты – пианисты Б. Березовский, Р. Женье (Франция); виолончелист А. Князев; скрипач Йе-Ын Чой (Республика Корея).

Октябрь. Пермь. Выступление в Большом зале Пермской краевой филармонии. Исполнение концертной версии оперы Джорджа Гершвина «Порги и Бесс» УАФО совместно с Московским государственным академическим камерным хором (художественный руководитель и главный дирижер – В. Минин). Дирижер – У. Маршалл (Великобритания). Солисты – вокалисты И. Мэйан, А. Рене-Симсон, Р. Самм, К. Шорт (США).

Ноябрь. Гастрольный тур по городам России. 4 концерта: Москва (Концертный зал имени П.И. Чайковского) – выступление в рамках абонемента Московской филармонии «Шедевры русской симфонической музыки»; 3 концерта в Рязани, Ярославле и Рыбинске в рамках программы Министерства культуры Российской Федерации «Всероссийские филармонические сезоны». Дирижер – Д. Лисс, солисты – скрипач С. Крылов, пианист Ф. Копачевский. Австрия и Словения. 3 концерта: два в австрийском Граце и один в Любляне (Словения). Дирижер – Д. Лисс. Солисты – скрипачи С. Крылов, Д. Махтин (Нидерланды).

УРАЛЬСКИЙ МОЛОДЕЖНЫЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР (УМСО)

Февраль. Тюмень. Концерт в Тюменской филармонии в рамках программы Министерства культуры Российской Федерации «Всероссийские филармонические сезоны». Дирижер – Энхэ, солист – Л. Генюшас.



Во всем блеске на сцене Мариинки-2

TOURS & EVENTS

37 concerts given by the Ural Philharmonic Orchestra and the Ural Youth Symphony Orchestra outside the Sverdlovsk region in 2014.

URAL PHILHARMONIC ORCHESTRA

January and March. Concerts of the second season of subscription concert series in the Mariinsky Theater (St. Petersburg). The closing concert in March is on new stage of the Mariinsky Theater (Mariinka-2) under baton of Valery Gergiev.

January-February. 18 concerts during the 20th International Music festival «La Folle Journee in Nantes and region Pays de la Loire» (France).

March. Participation in the Closing concert of the 3rd International music festival «Denis Matsuev presents» in Chelyabinsk.

May. 7 concerts during the 10th International Music Festival «La Folle Journee au Japon» (Tokyo, Japan).

October. Concert in the Grand Hall of the Perm Philharmonic. Performance of Gershwin's opera Porgy and Bess, concert version. Its co-production with the Moscow State Academic Chamber Choir (Artistic Director and Chief Conductor V. Minin).

November. Russian concert tour (Moscow, Ryazan, Yaroslavl, Rybinsk). The first appearance of the UPO in Ryazan, Yaroslavl and Rybinsk.

November. Concert tour in Austria and Slovenia (Graz and Ljubiana). The first appearance of the UPO in Ljubiana.

URAL YOUTH SYMPHONY ORCHESTRA

February. Concert tour in Tyumen.



Музыка для Токио

КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

В зале Свердловской филармонии



В СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

В 39 населенных пунктах Свердловской области состоялось 352 концерта музыкального и литературного лекториев «Новеллы о музыке», «Литературные встречи», «Филармонические уроки», в т. ч. специальный проект для воспитанников детских домов, и 78 камерных концертов из цикла «Музыкальные вечера».

Проект «Большая музыка для маленьких сердец»

Цель – средствами музыки содействовать социально-психологической адаптации и гармоничному развитию детей, оставшихся без попечения родителей.

2007 год – начало проекта в детских домах Свердловской области при поддержке Благотворительного фонда «Синара».

2014 год – 32 концерта в 8 детских домах Алапаевска, Верхнего Тагила, Дегтярска, Каменска-Уральского (Синарский детский дом), Полевского (Северский и Полевской детские дома), Сухого Лога, Сысерти.

В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

1084 лекции-концерта в колледжах, школах, лицеях, гимназиях, детских дошкольных учреждениях («По ступенькам музыкальной лесенки», «Музыкальная шкатулка», «Филармонические уроки», литературная программа «Слово»).

Особое место занимают программы в Большом зале филармонии для студентов вузов, в которых принимают участие УАФО, УМСО, органисты, камерные исполнители и джазовые коллективы. 10 концертов для студентов вузов по специализированным программам: 5 – для УрГУПС, 4 – для Гуманитарного университета, 1 – для УрГАУ. 2 концерта творческих коллективов студентов УрФУ – День рождения вуза и Хоровой праздник.

По традиции артисты службы образовательных программ выступили с благотворительными концертами в Свердловском областном клиническом психоневрологическом госпитале ветеранов войн и в Пансионате для ветеранов и инвалидов «Уктусский», участвовали в концертной программе для руководителей обществ инвалидов Свердловской области в рамках проекта «Доступная среда».

Всего – 1 514 концертов.

ПРИГЛАШЕННЫЕ МУЗЫКАНТЫ-ГАСТРОЛЕРЫ

(список см. на www.sgaf.ru)

Вячеслав Грязнов. В Екатеринбурге и Заречном



ГОРОДСКИЕ ФИЛАРМОНИЧЕСКИЕ ЗАЛЫ

Сеть филиалов Концертного зала создана в 2000 году.

Цель – организация филармонических сезонов в городах Свердловской области.

Основа деятельности – абонементная система Свердловской филармонии и многосторонние договоры между Министерством культуры Свердловской области, филармонией, органами самоуправления на местах и собственниками «площадок».

ПРИНЦИПЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФИЛИАЛОВ:

- полная интеграция в систему Свердловской филармонии, использование всех технологий «большой филармонии»;
- нацеленность на удовлетворение потребностей в доступе к культурным ценностям всех жителей территории, на которой работает филиал;
- создание полноценной инфраструктуры филармонической жизни в городе: от оснащения концертного зала всем необходимым и покупки концертного рояля до организации структурированной слушательской среды, составляющей главную опору деятельности и источник ресурсов.

В РАМКАХ III СИМФОНИЧЕСКОГО ФОРУМА

Алапаевск – Ростовский академический симфонический оркестр.

Дирижер – Александр Поляничко.

Заречный – Ярославский академический губернаторский симфонический оркестр. Дирижер – Мурад Аннамамедов.



Александр Поляничко и его оркестр

ЗВЕЗДНЫЕ ВСТРЕЧИ

Каменск-Уральский, Алапаевск – Фредерик Кемпф, Великобритания.

ДЕНЬ МУЗЫКИ ЧАЙКОВСКОГО В СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Концерты прошли в Каменске-Уральском, Алапаевске, Ирбите, Верхней Пышме, Ревде; в Заречном состоялась презентация нового рояля «Бехштейн», приобретенного при содействии Свердловской филармонии.

«ЗВЕЗДЫ XXI ВЕКА»

При поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

Заречный – лауреат международных конкурсов Вячеслав Грязнов.

Каменск-Уральский – лауреат международных конкурсов Филипп Копачевский.

КОЛИЧЕСТВО КОНЦЕРТОВ В ГОРОДСКИХ ФИЛАРМОНИЧЕСКИХ ЗАЛАХ

Город	Всего концертов			В т. ч. симфонических		
	2014	2013	2012	2014	2013	2012
Алапаевск	16	12	11	3	3	1
Асбест	19	22	19	5	3	3
Верхняя Пышма	8	9	10	2	1	2
Заречный	12	14	12	3	5	4
Ирбит	11	11	9	1	1	1
Каменск-Уральский	17	16	19	7	3	4
Ревда	15	16	13	4	3	3
Всего	98	100	93	25	19	18

ВИРТУАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ СВЕРДЛОВСКОЙ ФИЛАРМОНИИ



ИДЕОЛОГИЯ

Проект «Виртуальный концертный зал Свердловской области» (ВКЗ) – социальная инициатива Свердловской филармонии, направленная на повышение качества жизни жителей Свердловской области, вне зависимости от места проживания, социального и имущественного статусов, а также уникальный опыт создания организованной слушательской среды посредством сети Интернет. Концерты транслируются в первую очередь для организованных слушателей – «Филармонических собраний» (ФС) – в отдаленных от Екатеринбурга территориях. Число постоянных слушателей «виртуальных» концертов составляет около 500 человек.

В 2014 году онлайн-трансляции были организованы в 23 муниципальных образованиях и 7 учреждениях социальной защиты Свердловской области.

Все онлайн-концерты для жителей Свердловской области предоставляются филармонией на безвозмездной основе.

Отдельное направление – организация онлайн-концертов в мини-залах, направленная на обеспечение культурных потребностей пациентов социальных и медицинских учреждений.

ТЕХНОЛОГИИ

Для съемок, записи и трансляции концертов используется **высокотехнологичный комплекс оборудования**. В его составе:

- 5 роботизированных (стационарных) и 3 универсальных (мобильных) видеокамеры;
- набор специализированных микрофонов (до 24 одновременно используемых);
- серверы трансляции в интернет, обеспечивающие качество видео вплоть до FullHD (1920x1080) и качество звука Audio CD.

Команда, обеспечивающая запись (режиссеры, видео- и звукоинженеры, техническая поддержка), – численностью 10 человек.

Трансляции концертов доступны для просмотра по всему миру благодаря интернет-провайдеру «Ростелеком» и специализированному провайдеру интернет-трансляций NGENIX.

На территории Свердловской области возможность просмотра онлайн-концертов в удаленных территориях обеспечивают интернет-провайдеры: Екатеринбургский филиал ОАО «Ростелеком», ЗАО «Компания «ТрансТелеКом», ООО «РусКом», ООО «Рос-Интра», ООО «Интерра», ООО «Уралпромсервис».

ФИЛАРМОНИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ

Летом четыре филиала Концертного зала Свердловской филармонии приняли участие в проекте «Филармоническая академия». Учащимся общеобразовательных школ Асбеста, Заречного, Каменска-Уральского и Ревды были показаны музыкальные программы для детей Свердловской и Московской филармоний. В рамках Академии были проведены конкурсы рисунков, эссе и рецензий, викторины, музыкальные кроссворды.

Всего в проекте принял участие 1 471 учащийся, проведено 27 концертов.

III ФОРУМ ФИЛАРМОНИЧЕСКИХ СОБРАНИЙ В НИЖНЕЙ СИНЯЧИХЕ

12 июля 500 человек из 16 Филармонических собраний Свердловской области приняли участие в III Форуме Филармонических собраний в Музее-заповеднике деревянного зодчества в Нижней Синячихе. Участниками форума, включенного в программу II Фестиваля П.И. Чайковского, также стали министр культуры Свердловской области П.В. Креков, директор Свердловской филармонии А.Н. Колотурский, генеральный директор Свердловского областного краеведческого музея Н.К. Ветрова и глава Музея-заповедника В. Ращектаева. Культурной программой форума стало посещение концерта open-air, для многих участников явившееся первым опытом «живого» знакомства с классической музыкой.

IDEOLOGY

The project known as the Virtual Concert Hall of the Sverdlovsk Region (VCH) is a social initiative of the Sverdlovsk Philharmonic Society, which is aimed to improve the quality of life of all people living in the Sverdlovsk Region, regardless of their place of residence, social and property status. It is also a unique effort to create an organized community of music lovers and to provide communication with them through the Internet.

Concerts are broadcast primarily for the organized audiences – Philharmonic Meetings (PM) – living far from Ekaterinburg.

All online concerts for residents of the Sverdlovsk Region are offered by the Philharmonic free of charge.

Under the special program, Philharmonic offers mini-halls similar to the pattern of online concerts and addressing the cultural needs of patients of social and health care institutions.

РАЗВИТИЕ ПРОЕКТА В ЦИФРАХ

год	трансляции	территории	слушатели
Пилотный проект			
2009	22	8	461
Развитие, новые территории			
2010	157	10	4 688
2011	285	20	6 378
Полное техническое оснащение			
2012	263	26	5 894
Стабилизация			
2013	683	30	19 857
2014	828	30	21 638



Пульт управления

ВСЕРОССИЙСКИЙ ВИРТУАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

ВКЗ Свердловской филармонии стал базой для участия в проекте. Прямые трансляции концертов из Московской филармонии смотрели 24 Филармонических собрания Свердловской области и 7 мини-залов Свердловской филармонии в учреждениях социальной защиты.

ПОДДЕРЖКА

Министерство культуры Свердловской области: с 2011 года филармония получает средства на финансирование расходов по созданию контента для последующих трансляций в «Филармонических собраниях», что позволяет сохранять бесплатный доступ населения к виртуальным концертам. Деятельность Виртуального концертного зала является полноценной государственной услугой в сфере культуры.

Муниципальная библиотечная система Свердловской области, Туринский филиал Свердловского областного краеведческого музея: совместными усилиями проложены линии доступа в Интернет, установлены видеопроекторы и звуковые системы.



Владимир Спиваков. Спасибо за праздник!



Ольга Перезьяко. Впервые в Екатеринбургe



Юрий Башмет и Константин Хабенский. Снова вместе



...и ЭТИМ все сказано



18 экскурсий, которые потрясли «Ночь музеев»



Даниил Трифонов и Чайковский-оркестр

Торжественный финал сезона
с Николаем Луганским

«Порги и Бесс»: концертное исполнение –
театральные страсти



Валерий Гергиев и его Пасхальный фестиваль



«Всероссийские филармонические сезоны» украшают сезон.
Юрий Симонов и Екатерина Мечетина



Борис Березовский. Махнул не глядя



«Классика без кодекса», но с оркестром. Сергей Мазаев и Игорь Федоров





УРАЛЬСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР

Находится под покровительством губернатора Свердловской области
(Указ губернатора Свердловской области № 300 от 31 июля 1996 года)

Главный дирижер и художественный руководитель –
народный артист России, лауреат Государственной премии России
Дмитрий Лисс

Дирижеры: лауреат международного конкурса Энкэ,
заслуженный артист России Алексей Доркин

В составе 106 музыкантов (полный список см. на www.sgaf.ru)
11 коллекционных струнных инструментов

Один из ведущих оркестров России. Основан в 1936 году. Каждый сезон представляет свыше 70 программ и около 100 концертов. Гастролировал в 17 странах мира. Иницирует крупные культурные проекты. Принимает участие в престижных международных фестивалях (среди них Beethovenfest, «La Folle Journée»). Сотрудничает с ведущими дирижерами и солистами всего мира. Записал около 20 CD, в том числе по заказу компаний «Warner Classics International» и «Mirare». Имеет великолепное инструментальное оснащение.

Генеральный менеджмент оркестра за рубежом осуществляет агентство «Les Productions Internationales Albert Sarfati» (Франция).

Репетиция оркестра



THE URAL PHILHARMONIC ORCHESTRA

It is one of the leading orchestras in Russia. It was founded in 1936. Each season the orchestra offers more than 70 programs to the audience and gives about 100 concerts. It has given guest performances in 17 countries worldwide. It spearheads major culture projects. The orchestra takes part in prestigious international festivals (including Beethovenfest, La Folle Journée). It has recorded about 20 CDs; some of them were made to the order of Warner Classics International and Mirare. The orchestra works with the leading conductors and soloists from all over the world. It prides itself on its excellent musical instruments. The general management of the orchestra around the world is held by the agency «Les Productions Internationales Albert Sarfati» (France).



Вiolончели УАФО



Творческий процесс

СИМФОНИЧЕСКИЙ ХОР СВЕРДЛОВСКОЙ ФИЛАРМОНИИ

Главный приглашенный хормейстер –
заслуженный деятель искусств России Андрей Петренко
Хормейстеры – Роман Аранбицкий, Павел Цыганов
Концертмейстер – Анна Щанникова

В составе 64 музыканта (полный список см. на www.sgaf.ru)

Создан в 2008 году для совместной концертной деятельности с Уральским филармоническим оркестром и исполнения произведений кантатно-ораториального жанра. Имеет творческую автономию в виде самостоятельных программ а cappella. Сотрудничает с выдающимися дирижерами и солистами, гастролирует в России и за рубежом, выступает на престижных площадках (включая парижский зал «Плейель» и Концертный зал Мариинского театра), участвует в крупнейших культурных проектах. Концерты с участием хора в прямом эфире транслировал телеканал «Arte».

THE SYMPHONY CHOIR OF THE SVERDLOVSK PHILHARMONIC

The choir was founded in 2008. It is a musical extension of the Ural Philharmonic Orchestra and plays compositions of cantata-oratorio genre. It enjoys creative autonomy, offering its own a cappella programs.

The choir works with outstanding conductors and soloists; it gives performances in Russia and other countries, gives concerts in prestigious concert halls (La Salle Pleyel is one of them), takes part in significant culture projects. The concerts with participation of the choir were broadcast live by the Arte TV channel.

Симфонический хор в прекрасной форме



АНСАМБЛИ И СОЛИСТЫ ФИЛАРМОНИИ



Дмитрий Пейсель

АНСАМБЛИ

Лауреат международных конкурсов
Русская музыкальная группа «Аюшка»:
Зыкин В.А., художественный
руководитель, баян, заслуженный
артист России
Сагадеева Г.П., балалайка, лауреат
всероссийского конкурса
Дрокина Е.В., домра
Бедарев М.А., контрабас-балалайка

Лауреат международного конкурса
квартет «Феникс»:
Гарева И.В., домра-прима,
заслуженный работник культуры
России
Гареев Р.Р., контрабас-балалайка,
лауреат международного конкурса
Иванов А.В., аккордеон, лауреат
международного конкурса
Петрищев Р.Ю., кларнет, саксофон

ВОКАЛ

Алексеев И.П., заслуженный
артист России
Беляева В.К.
Берегова Е.А., лауреат
международных конкурсов
Зверев П.П., лауреат
международного конкурса
Калалова Т.С., лауреат
международного конкурса
Петров А.В., дипломант
всероссийских конкурсов
Сульдина Л.А., заслуженная
артистка России
Шмакова О.Б.

БАЛАЛАЙКА

Титовский Г.Н.

БАЯН

Пирогов Е.Н., лауреат
международного конкурса

ДОМРА

Коновалов С.В.

ОРГАН

Багинец Т.А., лауреат
международных конкурсов

СКРИПКА

Пейсель Д.Б., лауреат
международного конкурса

ФОРТЕПИАНО

Галкова В.Ю., дипломант
всероссийского конкурса
Игнатенко В.Г.
Морозов О.В., лауреат
международного конкурса
Орлов Б.З., заслуженный
артист России
Чепинова В.В., лауреат
международных конкурсов

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

Бунькова Л.Г., лауреат
международного конкурса
Воронина Т.Н., народная
артистка России
Гейзик А.Ф., заслуженный
артист России
Ильичев А.С.
Каганская В.В.
Соколов В.В., заслуженный
артист России

МУЗЫКОВЕДЫ

Вильнер Н.М., заслуженный
деятель искусств России
Вольнская Н.С.
Ивановская И.А.
Нестерова И.И., заслуженный
работник культуры России
Сендерова И.Г., заслуженный
работник культуры России
Промых В.Л.

УРАЛЬСКИЙ МОЛОДЕЖНЫЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР

Главный дирижер – лауреат международного конкурса Энхэ

В составе 68 человек, в том числе 21 студент высших и средних специальных учебных заведений Екатеринбурга, Петрозаводска (полный список см. на www.sgaf.ru)

Создан в 2007 году. Сочетает образовательную функцию и концертную практику. Ежегодно выступает более чем в 30 концертах, представляя на суд публики свыше 20 программ. Имеет серьезный гастрольный и фестивальный опыт (включая «Young Euro Classic» в Берлине). В составе – студенты музыкальных учреждений. Их повседневная жизнь – мастер-классы, репетиции и концерты с выдающимися дирижерами и солистами, изучение традиций исполнения классических и современных сочинений.



За минуту до концерта

В течение 2014 года были приобретены следующие музыкальные инструменты зарубежных производителей:

- комплект концертных томов фирмы «Black Swang» (США–Голландия)
- виолончель работы мастера Антонио Грагжани (Ливорно, Италия, 1782)
- ударные инструменты производства Бельгии и США

During 2014 the following musical instruments from foreign manufacturers were purchased:

- the set of concert toms manufactured by Black Swang (USA–Holland)
- the cello made by Antonio Gragnani (Livorno, Italy, 1782)
- percussion instruments manufactured by Belgium and American companies



Главные по тарелочкам

URAL YOUTH SYMPHONY ORCHESTRA

The orchestra was founded in 2007. It is a one-of-a-kind Russian orchestra-academy, combining education and concert life. Every year it gives 30 concerts, presenting 20 concert programs to the audience. The orchestra have impressive concert touring and festival experience (including participation at the festival «Young Euro Classic» in Berlin). Its performers are students of Ekaterinburg musical institutions. Their everyday life consists of master classes, rehearsals and concerts with outstanding conductors and soloists; the performers spend a lot of time studying traditions of performance of classical and contemporary orchestra works.

НАГРАДЫ И ПРЕМИИ, ПРИСВОЕННЫЕ В 2014 ГОДУ

Заслуженный артист России

Глазырин Александр Юрьевич,
регулятор группы кларнетов УАФО

Премия национальной газеты «Музыкальное обозрение» в номинации «Фестиваль года»

Дмитрий Ильич Лисс, Рустем Талгатович Хасанов,
Гюляра Садых-Заде
за II Международный музыкальный фестиваль «Евразия»

Всероссийская премия в области гражданской активности «Я – гражданин»

Сартаков Ярослав Анатольевич,
заместитель директора Свердловской филармонии по медиавещанию
за проект «Виртуальный концертный зал» (ВКЗ) – социальная инициатива Свердловской филармонии»



Король инструментов всегда в центре внимания

ЛИГА ДРУЗЕЙ ФИЛАРМОНИИ

Сообщество слушателей, которые хотят быть причастными к жизни филармонии и ее проектам, общаться с близкими по духу людьми – ценителями искусства, музыкантами и меценатами. Объединяет меломанов Екатеринбурга и Свердловской области.

2014 год – в базе слушателей 41 561 человек, владельцев пластиковых карт – 24 751, пользователей онлайн-кассы – 16 519.

THE LEAGUE OF FRIENDS OF THE PHILHARMONY

An association of members of the audience, who want to be involved in the life of the Philharmonic and its projects, stay in touch with kindred spirits – connoisseurs of art, musicians and benefactors. It is an association of music lovers of Ekaterinburg and the Sverdlovsk Region.

Задачи Лиги:

- распространять в обществе информацию о миссии, деятельности и проектах филармонии;
- содействовать просветительской и образовательной работе филармонии;
- способствовать привлечению широкой публики на концерты;
- привлекать дополнительные средства на программы и деятельность филармонии;
- продвигать идеи меценатства и волонтерского движения в области культуры.

Членство в Лиге подтверждается каждый сезон покупкой одной из форм абонеента, а также внесением благотворительного взноса в поддержку деятельности филармонии.

Лига вне концертов: собрания, информационные клубы, творческие встречи после концертов, фото- и автограф-сессии, викторины и конкурсы, опросы, мониторинг и постоянный обмен мнениями. Все это позволяет Лиге жить полноценно, активно и творчески, строить планы на будущее и гарантировать процветание филармонии.

Лига – совокупность различных клубов / общественных объединений.

В рамках участия в проекте «**Всероссийский Виртуальный концертный зал**» в числе клубов Лиги друзей Свердловской филармонии появился новый клуб. Он получил название Музыкальной гостиной, объединившей всех желающих смотреть трансляции концертов из Московской филармонии.

2014 – the audience base consists of 41,561 people, credit card holders – 24,751, online box office users – 16,519.

«СОХРАНИМ ОРГАН»

Орган – достояние филармонии. Один из крупнейших российских инструментов. Установлен фирмой «W. Sauer» (Германия) в 1973 году.

WE TAKE CARE OF THE PIPE ORGAN

The pipe organ is an asset of the Philharmonic. It is one of the biggest Russian instruments. It was installed by the W. Sauer company (Germany) in 1973.

In August and September 2014 the instrument was thoroughly renovated and upgraded through the budgetary funds of the Sverdlovsk Region and charitable campaign «We Take Care of the Pipe Organ» (February 1, 2013 – October 30, 2014). The campaign was supported by the League of Friends of the Philharmonic.

В августе и сентябре 2014 года проведены масштабные реконструкция и модернизация инструмента, стоимость которых обеспечили средства из бюджета Свердловской области и благотворительная акция «Сохраним орган» (1.02.2013 – 30.10.2014), состоявшаяся благодаря поддержке Лиги друзей филармонии.



Такое бывает раз в сорок лет

«НОЧЬ МУЗЕЕВ»



Образцовые слушатели

С 17 на 18 мая Свердловская филармония впервые приняла участие в проекте «Ночь музеев». Экспонатами стали художественные выставки, живописные фрески, барельефы, само здание – памятник архитектуры, которому в 2015 году исполнится сто лет, и музыкальные инструменты: орган, клавишин, арфа, челеста, группа ударных. 18 экскурсий посетили 1 200 человек, среди них – представители прессы и группа дипломатов.



Ночь в филармонии

ЦЕНТР ВОЛОНТЕРОВ

Создан в 1999 году. Ресурс благотворительной деятельности и один из инструментов инновационного менеджмента Свердловской филармонии. Деятельность центра регулируется «Положением о волонтерской службе (Центре волонтеров) СГАФ» от 1 июня 1999 года.

Волонтеры филармонии – это друзья и добровольные помощники, которые отдают свое время, труд и энергию для ее процветания.

THE VOLUNTEERS CENTER

The Center was founded in 1999. It is a resource of charitable activities and one of the tools of the innovative management of the Sverdlovsk Philharmonic. The operation of the Center is governed by the Regulation on Voluntary Service (The Volunteers Center) of the Sverdlovsk State Academic Philharmonic, dated June 1, 1999.



Встреча волонтеров

В 2014 году число волонтеров превысило 50, еще 42 человека (студенты-лингвисты и профессиональные переводчики) привлекаются для работы с иностранными гостями.

Центр принял активное участие в самых значительных и масштабных проектах, а также в мероприятиях для Лиги друзей.

Центр продолжил систематическую работу по созданию и воплощению волонтерских программ для решения задач различных направлений филармонии: маркетинг, организационно-концертная деятельность, медиавещание, работа с благотворителями.

Лучшие волонтеры 2014 года

Екатеринбург

Алексеюк Е.Ф.
Давыдова М.А.
Зайцева Н.Л.
Златоустова М.
Окулова Т.Л.
Поправко А.

Потехина Я.
Рысева Ю.В.
Смирнова Т.И.
Соколова Н.
Сундукова К.А.
Шегежды Э.П.

Асбест

Баранов В.А.
Баринов А.В.
Батракова А.А.
Бибенина Д.В.
Гумирова В.Н.
Дубаenkova Н.Н.
Ефимов И.Ю.
Коврижных В.В.
Колпакова С.Л.

Крашенинникова К.А.
Кузьминых А.Ю.
Лобанов В.Э.
Никонова Н.А.
Пакулина Е.Б.
Пузырева А.В.
Рогонова Н.Н.
Титусова А.В.
Черноокова Е.Э.

Заречный

Володина Ю.С.
Дубровских Т.А.
Метелева Ю.В.

Пуликова С.Ю.
Удалова Т.П.

Каменск-Уральский

Кротова А.И.
Литвиненко М.В.

Лыскова Т.Т.
Злобина Т.И.

Алапаевск

Зинков А.А.
Катлашевская Л.Ф.

Панченко Г.Э.
Швецова Е.А.

ИНТЕРНЕТ-КОММУНИКАЦИИ

В 2014 году важной задачей стало повышение конверсии из посетителей Интернет-ресурсов в постоянных клиентов. Отслеживались целевые действия пользователей – онлайн-бронирование и покупка абонементов и билетов, посещение концертов. Проанализировано поведение посетителей на сайтах и в социальных сетях филармонии. Впервые использованы такие инструменты, как контекстная реклама, таргетинг и ретаргетинг.

ИНТЕРНЕТ-СООБЩЕСТВО ФИЛАРМОНИИ

(реально существующие пользователи)

Youtube	99
Instagram	417
Twitter	1 505
Facebook	1 032
Vkontakte	3 864

Количество посетителей основного сайта филармонии www.sgaf.ru за 2014 год составило 107 380 человек (227 752 визитов) и 10 857 броней билетов, т. е. в среднем 294 человека и 29 подтвержденных заказов в день. Каждый 20-й визит завершается бронью на сайте.



В сетях и в офф-лайне

Доля заходов на сайт с мобильных устройств выросла на 6,8 %, в первую очередь заметен прирост трафика со смартфонов – 5,23 %.

ГАЛЕРЕЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ФИЛАРМОНИИ «ЭГИДА»

Создана в 2001 году для посетителей концертных залов филармонии. Регулярные экспозиции размещаются в Большом и Малом фойе. В 2014 году состоялись 15 персональных и сборных проектов художников Екатеринбурга и Свердловской области. Фестиваль Бориса Березовского сопровождал проект «Марамуреш» фотохудожника из Японии Косэи Мия.



«ЕКБ-ART» Натальи Хохоновой



Японец, влюбленный в Румынию

ПОДДЕРЖКА ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФИЛАРМОНИИ

Министерство культуры
Российской Федерации
Министерство культуры
Республики Армения
Министерство образования
Свердловской области
Министерство социальной политики
Свердловской области
Союз композиторов Российской Федерации
Союз концертных организаций России
Московская государственная
академическая филармония
Государственный академический
Мариинский театр
Санкт-Петербургский Дом музыки
Фонд первого Президента России
Б.Н. Ельцина (Фонд Ельцина)
Международный благотворительный фонд
им. Е.Ф. Светланова
Генеральное консульство Германии
в Екатеринбурге
Генеральное консульство Франции
в Екатеринбурге
Немецкий культурный центр им. Гете
«Альянс-Франсез Екатеринбург»
Агентство «Les Productions Internationales
Albert Sarfati» (Франция)
Folkwang University of the Arts
Berlin University of the Arts
Hanns Eisler School of Music Berlin
Orchesterzentrum NRW
Rostock University of Music and Theatre
Villa Musica
Room for Culture and Communication
of Rexroth Projects
Госфильмофонд России
Региональная общественная организация
«Армянская община «АНИ-Армения»

ПОДДЕРЖКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ПРОСВЕЩЕНИЮ МОЛОДЕЖИ

Гуманитарный университет
Ректор Закс Л.А.
Уральский государственный
университет путей сообщения
Ректор Галкин А.Г.
Уральский государственный
аграрный университет
Ректор Донник И.М.
Уральский федеральный университет
им. первого Президента России
Б.Н. Ельцина
Ректор Кокшаров В.А.
Уральская государственная
консерватория им. М.П. Мусоргского
Ректор Шкарупа В.Д.
Уральский музыкальный колледж
при Уральской государственной
консерватории им. М.П. Мусоргского
Директор Архангельская Э.Г.

ПОДДЕРЖКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГОРОДСКИХ ФИЛАРМОНИЧЕСКИХ ЗАЛОВ

АЛАПАЕВСК
МО «Город Алапаевск»
Глава администрации Шаньгин С.В.
Дума
Председатель Канахина Г.И.
Управление культуры
Начальник Кузнецов А.М
МКУК «Дворец культуры»
Директор Мельчаков К.В.
Дом-музей П.И. Чайковского –
филиал ГАУК СО «СОКМ»
Директор Черемных Е.А.
ООО «Металлург»
Директор Никонов С.И.
Алапаевская телерадиостанция
Газета «Алапаевская искра»
Газета «Алапаевская газета»
Власов Д.Ю., Билалов С.А.
Беспалов С.Г., Иванов А.А.

АСБЕСТ
МО «Асбестовский городской округ»
Глава Холзаков А.В.
Отдел культуры
Начальник Турыгин М.С.
ОАО «Уральский асбестовый
горно-обогатительный комбинат»
Генеральный директор Козлов Ю.А.
Председатель Попечительского совета
Ременник Я.Л.
Директор Асбофабрики Медведев Е.А.
ГОУ СПО СО «Асбестовский
колледж искусств»
Директор Дубовкина Ж.В.
ОАО ТРК «Студия АТВ»
Издательское агентство «Город»
Новости Асбеста MaxZ.ru
ЗАО «Студия Ладья»
Газета «Тевиком Асбест»
Газета «Асбестовский рабочий»
Газета «Асбест-инфо»
Радио «Ретро FM»
Информационно-рекламное агентство
«ProScreen»
Информационный портал Асбеста
«Asbest.name»
Салон цветов «Роза-маркет»
Радио «Си»
Шестаков В.Е.

ВЕРХНЯЯ ПЫШМА
ГО «Город Верхняя Пышма»
Глава Романов А.И.
Управление культуры
Начальник Сурнина В.В. / Кудреватых Л.А.
Агентство недвижимости и студия
авторского проекта «Красная линия»
Директор Корягин Г.Б.
ОАО «Уралэлектромедь»
Генеральный директор Колотушкин В.С.
Аптечная сеть «Аптека 24.ру»
Директор Клопов А.В.
Салон цветов «Зеленая река»
Газета «Час пик»
Газета «Красное знамя»
Газета «Любимый город»
Газета «За медь»

КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ
МО «Город Каменск-Уральский»
Глава Астахов М.С.
Управление культуры
Начальник Гаргуль Ю.Н.
МАУК «Социально-культурный центр»
Директор Казанцева С.В.
ОАО «УПКБ «Деталь»
Генеральный директор – главный
конструктор Пономарев Л.И.
ФГУП «ПО «Октябрь»
Генеральный директор Смага А.П.
ООО «КУ Спецавтотранс»
Директор Коновалова Д.А.
Компания «РимМедиа»
Директор Бутырин С.Н
Газета «Синарский трубник»
Городской интернет-портал «KU66.ru»

РЕВДА
МО «Городской округ Ревда»
Глава Шалагин Г.В.
Глава администрации Матафонов М.Э.
Заместитель главы администрации
по социальной политике Войт Е.О.
Управление культуры
и молодежной политики
Начальник Батуева Е.А.
Дворец культуры ГО Ревда
Директор Ткачук В.П.
Детская художественная школа
Директор Игнатьева И.В.
Детская музыкальная школа
Директор Асельдерова Т.Г.
Газета «Городские вести»
Газета «Информационная неделя»
Телекомпания «Единство»
Директор Юрчиков И.И.
Городской сайт Revda09.ru
Городской форум «Ревда-форум»
Салон цветов «Вербена»
Салон цветов «Флористо»
Салон цветов «Ла Ванда»

ИРБИТ
МО «Город Ирбит»
Глава Агафонов Г.А.
Управление культуры,
физической культуры и спорта
Начальник Краснова И.В.
Управление образования
Начальник Спиричева А.В.
Комбинат школьного питания
Директор Ситнова Н.А.
Газета «Ирбитская жизнь»

ЗАРЕЧНЫЙ
ГО «Город Заречный»
Глава Ланских В.Н.
Глава администрации Добродей Е.А.
Управление культуры спорта
и молодежной политики
Начальник Скоробогатова Я.А.
Управление образования
Начальник Харкина Е.В.
Газета «Провинциальная пятница»



БЛАГОТВОРИТЕЛИ СВЕРДЛОВСКОЙ ФИЛАРМОНИИ

КОРПОРАТИВНЫЕ ПОЖЕРТВОВАНИЯ И УСЛУГИ

2.000.000 руб.

ООО «ЛУКОЙЛ – Пермнефтепродукт»
Генеральный директор
Фомин И.В.

1.000.000–1.999.999 руб.

ООО «Екатеринбург Центр» («Новотель»)
Директор Митрофанов А.А.

1.000.000 руб.

Фонд первого Президента России Б.Н. Ельцина
Директор Юмашева Т.Б.

500.000–999.999 руб.

ООО «Маринс Парк Отель»
Генеральный директор
Демидов М.В.
Благотворительный фонд поддержки УАФО
Председатель правления
Черкашин В.А.

200.000–499.999 руб.

Атриум Палас Отель
Генеральный директор
Домина И.Л.
ООО «Визави» (отель)
Директор Хуртина Н.А.
Свердловское агентство ипотечного жилищного кредитования
Директор Комаров А.В.
Студия флористики Светланы Савельевой
Владелица и директор
Савельева С.А.
ООО «ТрансОтель»
Генеральный директор
Малькова А.В.

БЛАГОТВОРИТЕЛИ ГОРОДСКИХ ФИЛАРМОНИЧЕСКИХ ЗАЛОВ

КОРПОРАТИВНЫЕ ПОЖЕРТВОВАНИЯ

25.000–50.000 руб.

Администрация МО «Городской округ Ревда»

100.000–199.999 руб.

ООО «УК «Отель Онегин»
Директор Можяева И.М.
Транспортная компания «АвтоПлюсУрал»
Директор Шендрик А.В.
ОАО Авиакомпания «Уральские авиалинии»
Генеральный директор
Скуратов С.Н.
«КОРИН-холдинг»
Председатель совета директоров
Брилль А.Б.
ОАО ПО «УОМЗ»
Генеральный директор
Максин С.В.

Благотворительный фонд «Синара-Фонд»
Председатель Попечительского совета
Пумпянская Г.Е.
Президент
Левицкая Н.Д.
ОАО «Свердловский хлебо-макаронный комбинат «СМАК»
Управляющий
Фуфаров В.В.
Свердловская железная дорога – филиал ОАО «Российские железные дороги»
Начальник дороги
Миронов А.Ю.

10.000–60.000 руб.

ЗАО «Лаборатория Касперского»
Генеральный директор
Касперский Е.В.
Отель «Екатеринбург-Центральный»
Директор ГК «ЮСТА»
Клишина Т.Г.
Екатеринбургский филиал ОАО «СОГАЗ»
И. о. директора
Путилова М.П.
Директор по УрФО
Ковалева Т.В.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ПОЖЕРТВОВАНИЯ

Более 100.000 руб.

Акулян В.Р.

10.000–24.999 руб.

Сеть салонов оптики «Око Виста»
Директор
Скубей О.В.
(г. Каменск-Уральский)
ООО «Татьяна»
Директор
Пономарева Т.П.
(г. Ирбит)
Благотворительный фонд «Забота. Помощь. Милосердие»
Директор
Соколова В.Б.
(г. Ревда)
ООО «Экспресс-Электромонтаж» (г. Ревда)

АКЦИЯ «СОХРАНИМ ОРГАН»

Общая сумма собранных благотворительных средств в рамках акции составила 1.345.079 рублей.

КОРПОРАТИВНЫЕ ПОЖЕРТВОВАНИЯ

100.000 руб.

ООО ЕСУ-2 «Уралсантехмонтаж»
Генеральный директор
Новоселов С.Г.

20.000–50.000 руб.

ЗАО «ЮИТ Уралстрой»
Генеральный директор
Гибов Р.В.
Директор по развитию бизнеса и сервиса в УРФО
Воропаев Ф.А.
Ресторан «Креп де Шин»
Управляющая
Золотухина О.

10.000–19.999 руб.

Филармонический Дамский клуб
Сопредседатели
Фельдман Л.В. и Черкашина Е.П.
ООО «Центр косметологии и пластической хирургии»
Директор
Нудельман С.В.
Группа компаний «Налоги и финансовое право»
Генеральный директор
Брызгалин А.В.
ЗАО «Дельрус»
Генеральный директор
Ермаков В.Н.
Флармоническое собрание (ВКЗ), г. Камышлов

2.000–9.999 руб.

ООО «Екатеринбургский медицинский центр»
Главный врач
Акулов С.А.
Компания «Оптивера»
Генеральный директор
Бабушкин А.И.
Частная пекарня «На Вишнево»
Владелец
Павлов А.
Организационно-концертное управление СГАФ
Филармоническое собрание (ВКЗ), г. Серов

500–1.999 руб.

Филармонические собрания (ВКЗ), г. Новая Ляля, Тугулым

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ПОЖЕРТВОВАНИЯ

20.000–50.000 руб.

Андреященко Э.В.
Брызгалин А.В.
Икономова И.А.
Кузнецов И.Е.
Лощенко А.А.
Погребинская Ю.
Скуратова Л.С.
Сорвина Н.Ф.
Халемский А.М.
Шлаен К.Б.
Шляпкикова Н.А.

10.000–19.999 руб.

Кокшаров В.А.
Майер П. (Австрия)
Ряцев А.Ю.
Сац П.А.
Тхай С.Т.
Фельдман Л.В.

2.000–9.999 руб.

Агеев В.Б.
Алехнович Ю.В.
Белоногова Н.Ф.
Болховская М.А.
Валеева Е.Г.
Гоголев Д.Н.
Зайцев В.А.
Кошелева Л.А.
Попов М.И.
Сак С.Е.
Чернявская Е.А.
Шамова И.П.
Шильчиков В.И.
Шильчикова Л.Ю.
Ямугина О.М.

До 1.999 руб.

824 жертвователя, в т. ч. 37 анонимных, на сумму 212.454 руб.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ В РАМКАХ АКЦИИ

Благотворительные концерты:
Хор мальчиков «Созвездие» (22 января). Собрано 74.600 рублей.
Симфонический хор Свердловской филармонии (3 февраля). Собрано 165.000 рублей.
Группа «Stambulchik Brothers» (7 марта). Собрано 240.200 рублей.
Уральский молодежный симфонический оркестр (29 марта). Собрано 211.250 рублей.

Групповые экскурсии в орган для школьников, студентов, пенсионеров, поклонников органной музыки (март-апрель). Собрано 25.000 рублей.

Второй Благотворительный вернисаж (25 октября)
Фонд акции пополнился безвозмездно переданными работами художников Екатеринбурга Т. Завьяловой-Кашковской, Э. Малининой, Н. Маценко, А. Нама, М. Ражевой, Ж. Сидоровой, Д. Симонова, С. Фазлетдинова. Продано 17 работ на сумму 351.000 рублей.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД ПОДДЕРЖКИ УРАЛЬСКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ФИЛАРМОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА,

находящегося под покровительством
губернатора Свердловской области

Создан в августе 1996 года (Указ губернатора Свердловской области
№ 300 от 31 июля 1996 г.)

Основной целью Фонда является привлечение пожертвований на
выполнение благотворительных программ, направленных на следу-
ющие цели:

- повышение творческого уровня Уральского академического филармонического оркестра;
- материальная поддержка артистов оркестра;
- улучшение материальной базы оркестра;
- финансирование культурных проектов с участием Уральского академического филармонического оркестра и «звезд» классического искусства;
- финансирование гастрольных проектов Уральского академического филармонического оркестра, в том числе зарубежных.

Главный орган управления Фонда – правление.
Главный надзорный орган Фонда – совет попечителей.
Исполнительный директор Фонда – Петрова-Лемачко А.В.

ПРАВЛЕНИЕ

ЧЕРКАШИН

Владимир Алексеевич
Уральский банк ОАО «Сбербанк России», председатель;
председатель правления

БРИЛЬ

Андрей Борисович
КОРИН-холдинг, председатель
совета директоров

ЛОЩЕНКО

Виктор Леонидович
ЗАО ПКП «Атомпромкомплекс»,
генеральный директор

САВЕЛЬЕВ

Валерий Борисович
Законодательное Собрание
Свердловской области,
депутат;

ХОДОРОВСКИЙ

Михаил Яковлевич
ЗАО Группа Синара,
генеральный директор

ЧАРНЫЙ

Борис Исаакович
Наблюдательный совет
ГАУК СО «Свердловская
государственная
академическая филармония»,
председатель;
Общественный орган
комитет, председатель

СОВЕТ ПОПЕЧИТЕЛЕЙ

СЫСОЕВ

Анатолий Васильевич
Группа компаний «САВИАК»,
председатель совета
директоров;
председатель совета
попечителей

БЕЛОУСОВ

Владимир Степанович
Заслуженный энергетик РФ,
кандидат экономических наук,
доцент

ДЕСЯТОВА

Татьяна Яковлевна
ЗАО Компания «ЕАСК-Инвест»,
генеральный директор

КОЗИЦЫН

Андрей Анатольевич
ОАО «УГМК-холдинг»,
генеральный директор

КОЛОТУРСКИЙ

Александр Николаевич
ГАУК СО «Свердловская
государственная академическая
филармония», директор

КРИВУШИН

Александр Федорович
Некоммерческое партнерство
«ИНФАКОР», директор

МАКСИН

Сергей Валерьевич
ОАО ПО «УОМЗ»
им Э.С. Яламова»,
генеральный директор

НУДЕЛЬМАН

Сергей Владимирович
ООО «Центр косметологии
и пластической хирургии»,
генеральный директор

ПАРАМОНОВ

Александр Владимирович
ОАО «Российский
сельскохозяйственный банк»,
директор Свердловского
регионального отделения

СКУРАТОВ

Сергей Николаевич
ОАО Авиакомпания
«Уральские авиалинии»,
генеральный директор

ФОМИН

Игорь Викторович
ООО «ЛУКОЙЛ –
Пермнефтепродукт»,
генеральный директор



Большие друзья Большого оркестра

Виртуоз



ПОЧЕТНЫЕ ЧЛЕНЫ СОВЕТА ПОПЕЧИТЕЛЕЙ

ГЕРГИЕВ

Валерий Абисалович
Народный артист России

МАЦУЕВ

Денис Леонидович
Народный артист России

СПИВАКОВ

Владимир Теодорович
Народный артист СССР

ОТЧЕТ О ЦЕЛЕВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ПОЛУЧЕННЫХ СРЕДСТВ ЗА ПЕРИОД С 2012 ГОДА ПО 2014 ГОД (тыс. руб.)

	2014	2013	2012
Остаток средств на начало отчетного года	6335	16452	38275
Поступило средств			
Благотворительные взносы	6389	19066	11407
Прочие (проценты)	-	189	1092
Всего поступило средств	6389	19255	12499
Использование средств			
Социальная и благотворительная помощь	5865	22625	28521
Специальные проекты	3396	4763	4139
Расходы на содержание аппарата	999	1096	515
Приобретение основных средств, инвентаря и иного имущества	1038	873	1109
Прочие (курсовые разницы, займ)	8	15	38
Всего использовано средств	11306	29372	34322
Остаток средств на конец отчетного года	1418	6335	16452

БЛАГОТВОРИТЕЛИ ФОНДА ПОДДЕРЖКИ УАФО

КОРПОРАТИВНЫЕ ПОЖЕРТВОВАНИЯ

Более 500.000 руб.

**Уральский банк
ОАО «Сбербанк России»**
Председатель Черкашин В.А.
**ЗАО ПКП
«Атомпромкомплекс»**
Генеральный директор
Лощенко В.Л.

200.000–499.999 руб.

«КОРИН-холдинг»
Председатель совета
директоров Бриль А.Б.
**Благотворительный фонд
«Синара-Фонд»**
Генеральный директор
ЗАО Группа Синара
Ходоровский М.Я.
Председатель Попечительского
совета Пумпянская Г.Е.
Президент Левицкая Н.Д.
Группа компаний «САВИАК»
Президент Сысоев А.В.
ОАО «СУМЗ»
Генеральный директор
Абдулазизов Б.В.
**БАЭС им. С.В. Курчатова –
филиал ОАО Концерна
«Росэнергоатом»**
Генеральный директор
Баканов М.В.

100.000–199.999 руб.

**Почетное Консульство
Республики Корея
в Екатеринбурге**
Почетный Консул Тхай С.В.
**ООО «Центр косметологии
и пластической хирургии»**
Генеральный директор
Нудельман С.В.
**Екатеринбургский филиал
ОАО «СОГАЗ»**
И. о. директора Путилова М.П.
Директор по УрФО
Ковалева Т.В.
**ЗАО «Печатный дом
«Формат»**
Генеральный директор
Попов А.Л.
ЗАО «Форум-групп»
Генеральный директор
Воробьев С.П.
**НП «Управление
строительства
«Атомстройкомплекс»**
**ЗАО Корпорация
«Атомстройкомплекс»**
Генеральный директор
Ананьев В.М.

**ОАО «Аэропорт Кольцово»,
ЗАО УК «Аэропорты регионов»**
Генеральный директор
Чудновский Е.А.
ОАО «ПО «УОМЗ»
Генеральный директор
Максин С.В.
ОАО «Уралтрансбанк»
Председатель правления
Заводов В.Г.
**ОАО «Уральский асбестовый
горнообогатительный
комбинат»**
Генеральный директор
Козлов Ю.А.
ОАО «Уралтрансмаш»
Генеральный директор
Носов А.Д.
**ОАО «Центральный
универмаг «Пассаж»**
Генеральный директор
Погребинский К.Ф.
ООО «Тагилбанк»
Председатель правления
Чеканов А.А.
ООО «ТрансСибУрал»
Генеральный директор
Мазуркевич С.Л.
**ООО «ТПО Екатеринбургский
художественный фонд»**
Генеральный директор
Титлинов С.В.
**ФГУП «Комбинат
«Электрохимприбор»**
Генеральный директор
Новиков А.В.

50.000–99.999 руб.

**Группа компаний «Налого
и финансовое право»**
Генеральный директор
Брызгалин А.В.
ОАО «СКБ-банк»
Председатель совета
директоров Ходоровский М.Я.
Председатель правления
Репников Д.П.
**Уральский филиал
ЗАО «Райффайзенбанк»**
Директор филиала
Милованов В.А.
**ОАО Авиакомпания
«Уральские авиалинии»**
Генеральный директор
Скуратов С.Н.
**ЗАО ЕЦ МНТК
«Микрохирургия глаза»**
Директор Шиловских О.В.
ООО МО «Новая больница»
Главный врач Лившиц В.Р.
**Свердловский областной
Союз промышленников
и предпринимателей**
Президент Пумпянский Д.А.
Вице-президент Черепанов М.Г.
**ОАО ФАКБ
«Российский капитал»**
Руководитель Коньков В.А.

10.000–49.999 руб.

ЗАО «ПКФ «ЭРМИ»
Генеральный директор
Ювелирного холдинга «Ринго»
Ялунин А.А.
**НО «Благотворительный
фонд Шептия В.А.»**
Руководитель Шептий В.А.
ООО «Инфакор»
Директор Кривушин А.Ф.
**«Angelo Аэропорт-отель
Екатеринбург»**
Управляющая Нарожная О.В.

До 10.000 руб.

**Сеть салонов «Европейские
камины»**
Генеральный директор
Фельдман Л.В.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ПОЖЕРТВОВАНИЯ

500.000 руб.

Бобров А.О.

100.000–499.999 руб.

Десятова Т.Я.
Евдокименко В.М.
Кочетков В.В.
Кушнарв А.В.
Ольховик Е.Н.
Савельев В.Б.
Федоров А.А.

50.000–99.999 руб.

Абросимов С.В.
Бурков А.Л.
Черешнев В.А.

10.000–30.000 руб.

Бабушкина Л.В.
Белявский А.Р.
Биктуганов Ю.И.
Власов В.А.
Данилов И.Н.
Зырянов С.М.
Карапетян А.Э.
Кузнецов А.В.
Кулаченко Г.М.
Левин А.Ю.
Ноженко Д.Ю.
Орлов А.В.
Паслер Д.В.
Пересторонин С.В.
Пономарев Ю.И.
Рапопорт Л.А.
Чернецкий А.М.
Чечунова Е.В.



Фестиваль П.И. Чайковского



XXI Губернаторский благотворительный бал



ФИНАНСОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СВЕРДЛОВСКОЙ ФИЛАРМОНИИ

ДОХОДЫ (тыс. руб.)	2014	2013	2012	РАСХОДЫ (тыс. руб.)	2014	2013	2012
I. ДОХОДЫ ОТ КОНЦЕРТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ				I. ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА			
Собственных концертных исполнителей	29432	27764	26747	Штатная	231015	198771	179744
УАФО	36216	30112	30575	Нештатная	14810	12727	12122
Гастролеров	35548	25844	29502	ИТОГО	245825	211498	191866
ИТОГО	101196	83720	86824	II. МАТЕРИАЛЬНЫЕ ЗАТРАТЫ	181273	145192	132246
II. ПРОЧИЕ ДОХОДЫ	25579	11277	9844	III. КАПИТАЛЬНЫЙ РЕМОНТ	17660	11577	8989
III. БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА	5038	4903	5394	IV. ПРИСТРОЙ	0	0	6866
IV. БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА НА СТРОИТЕЛЬСТВО ПРИСТРОЯ	0	10000	25000	V. ПРИОБРЕТЕНИЕ ОСНОВНЫХ СРЕДСТВ	18652	23607	37935
V. ФИНАНСИРОВАНИЕ ИЗ ОБЛАСТНОГО БЮДЖЕТА	354038	286381	271726	ВСЕГО РАСХОДНАЯ ЧАСТЬ БЮДЖЕТА	463410	391874	377902
ВСЕГО ДОХОДНАЯ ЧАСТЬ БЮДЖЕТА	485851	396281	398788				

ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

	2014	2013	2012
Всего проведено концертов	2766	2644	2214
в том числе:			
собственными концертными исполнителями	1733	1773	1750
симфоническим оркестром	104	95	111
гастролерами	101	93	90
Виртуальный концертный зал	828	683	263
География концертов			
В Екатеринбурге:			
выездные	1115	1131	1116
в концертных залах филармонии	244	262	265
В Свердловской области	540	540	518
Виртуальный концертный зал	828	683	263
За пределами области	39	28	52
Общее количество зрителей (тыс. чел.)	419,8	356,7	344,7
Средняя заполняемость залов (%)			
Большой зал	95	94	91
Камерный зал	100	100	100





Александр Колотурский и его маркетинг

Колотурский А.Н., директор филармонии, заслуженный работник культуры России, лауреат Государственной премии России

Хасанов Р.Т., первый зам. директора по творческой деятельности
 Воробьева Н.И., зам. директора по организационно-концертной деятельности
 Коскевич О.В., зам. директора по филиальной сети
 Петрова-Лемачко А.В., зам. директора по развитию, кандидат социологических наук
 Сартаков Я.А., зам. директора по организации медиавещания – Виртуальный концертный зал (ВКЗ)
 Штерн Н.М., зам. директора по юридическим и экономическим вопросам, заслуженный экономист России
 Ярославцева Н.В., зам. директора по маркетингу

Кубарская Л.Н., главный бухгалтер
 Газелериди А.А., худ. руководитель творческих программ, заслуженный работник культуры России
 Калегин Г.П., начальник производственно-технической службы, заслуженный работник культуры России
 Крайнова Т.В., начальник службы творческого планирования
 Мехоношина О.Н., директор концертного зала
 Шарф Л.П., худ. руководитель – начальник службы образовательных программ, заслуженный работник культуры России
 Рывкин С.И., директор симфонических коллективов
 Вахрушев О.А., начальник отдела свето- и звукообеспечения
 Горскина Т.А., начальник отдела кадров
 Колотурский Т.А., начальник международного отдела
 Крайнов А.А., начальник отдела интернет-коммуникаций
 Литовских С.М., главный режиссер управления по работе с филиалами
 Лусникова У.Б., начальник отдела рекламы
 Полуянова М.В., начальник отдела индивидуальных пожертвований
 управления по работе с благотворителями
 Самарина М.А., начальник организационного отдела по работе с филиалами
 Черепанов В.В., начальник отдела информационных технологий
 Чернега Н.Е., начальник отдела реализации творческих проектов
 Черных С.А., начальник отдела работы со слушателями
 Нургалиева З.Н., зав. общежитием «Актер»
 Сафаров Р.М., зав. постановочной частью

Аникеева Ю.А., директор филиала, г. Алапаевск
 Британова Л.В., директор филиала, г. Ирбит
 Валова Н.А., директор филиала, г. Верхняя Пышма
 Кузьмина И.В., директор филиала, г. Каменск-Уральский
 Метелева И.Б., директор филиала, г. Заречный
 Попова Е.Г., директор филиала, г. Асбест
 Волкова Т.Н., директор филиала, г. Ревда

СВЕРДЛОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЧЕСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ

www.sgaf.ru
www.sgaf.tv
www.sgafest.ru
www.eurasiafestival.ru

620075, Екатеринбург
 ул. К. Либкнехта, 38-А

Приемная: +7 (343) 371 66 83
 факс +7 (343) 371 44 68
filarm@sgaf.ru

Служба развития и работы с благотворителями:
 +7 (343) 371 11 86
blago@sgaf.ru otdel@sgaf.ru

Служба работы со слушателями:
 +7 (343) 371 10 77 moroz@sgaf.ru

Пресс-служба:
 +7 (343) 371 58 39 press@sgaf.ru

vk.com/filarmonia
[facebook.com/sgaf](https://www.facebook.com/sgaf)
twitter.com/sgaf_twi
[youtube.com/sgaftube](https://www.youtube.com/sgaftube)
[instagram.com/filarmonia](https://www.instagram.com/filarmonia)

SVERDLOVSK STATE PHILHARMONY

www.sgaf.ru
www.sgaf.tv
www.sgafest.ru
www.eurasiafestival.ru

620075 Ekaterinburg
 K. Liebknecht str., 38-A

Direct line:
 +7 (343) 371 66 83
 Fax +7 (343) 371 44 68
filarm@sgaf.ru

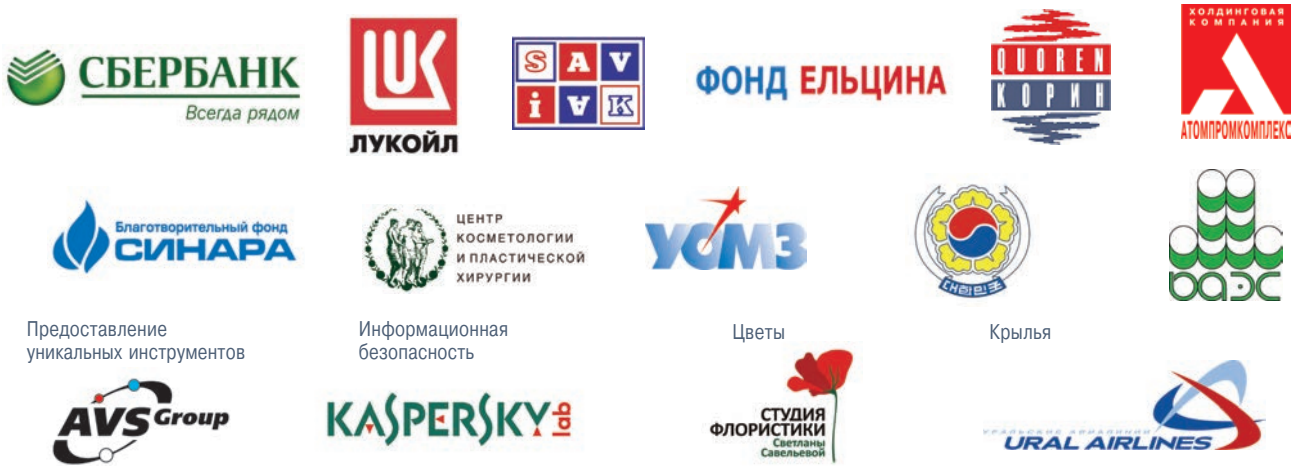
Development and Benefactor Relationship Department:
 +7 (343) 371 11 86
blago@sgaf.ru otdel@sgaf.ru

Audience Relationship Department:
 +7 (343) 371 10 77 moroz@sgaf.ru

Press Department:
 +7 (343) 371 58 39 press@sgaf.ru

vk.com/filarmonia
[facebook.com/sgaf](https://www.facebook.com/sgaf)
twitter.com/sgaf_twi
[youtube.com/sgaftube](https://www.youtube.com/sgaftube)
[instagram.com/filarmonia](https://www.instagram.com/filarmonia)

СПОНСОРЫ СГАФ И УАФО




ПАРТНЕРЫ СГАФ ПО ПРИЕМУ ГОСТЕЙ



ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЕРЫ СГАФ





СВЕРДЛОВСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
АКАДЕМИЧЕСКАЯ
ФИЛАРМОНИЯ

www.sgaf.ru
www.sgaf.tv
www.sgafest.ru
www.eurasiafestival.ru

SVERDLOVSK
STATE
PHILHARMONY