# Оркестры

**Уральский академический филармонический оркестр**
Дирижёр – Дмитрий Лисс

«В напряжённой, страстной и насыщенной звуками игре оркестра – много жизни, мощи и естества». *«Die Welt»*

Концерты 7, 27, 48, 73, 93, 116

**Уральский молодёжный симфонический оркестр**
Дирижёр – Дмитрий Филатов

«Наравне с нашими великими симфоническими оркестрами, на симфоническом небосклоне должны рождаться такие бриллианты». *Денис Мацуев*

Концерт 33

**Уральский юношеский симфонический оркестр**
Дирижёр – Антон Шабуров

Настоящая фабрика талантов!

Концерты 12, 114

**Московский камерный оркестр «Musica Viva»**
Дирижёр – Александр Рудин

«Это не только коллектив, но ещё и особый способ существования музыки».

Концерты 3, 20, 40, 63, 85, 100

**Омский камерный оркестр**
Дирижёр – Григорий Вевер

«Пусть рациональное уступит место чувствам, иллюзиям, грёзам! Вас ждёт окутанный сумраком сад, ожидание встречи с любимым человеком и прекрасная музыка Версаля...»

Концерты 15, 29, 56, 74, 114

**Камерный оркестр «В-А-С-Н»**
Дирижёр – Николай Усенко

Оркестр, играющий эксклюзивные программы: переложения музыки для разных составов, джаз, кантри и даже рок!

Концерты 51, 102

**Уральский государственный русский оркестр**
Дирижёр – Павел Васильев

«Участие в фестивале – это возможность стать частью большого праздника жизни, радости и творчества».

Концерты 46, 83

**Национальный оркестр народных инструментов Республики Башкортостан**
Дирижёр – Линар Давлетбаев

«Мы представим на фестивале свою национальную культуру. В сольном концерте оркестра будет "звучать" этнический Башкортостан, а с группой "Аргымак" – этно-рок».

Концерты 53, 60

**Военный оркестр штаба Центрального военного округа**
Дирижёр – Алексей Божедомов

«Для нашего коллектива участие в фестивале – это признание нас музыкальным сообществом Урала как равных участников этого большого профессионального праздника, а также оценка наших действий публикой, которая знает оркестр и из года в год приходит на наши концерты».

Концерт 71

# Хоры

**Симфонический хор Свердловской филармонии**
Дирижёр – Андрей Петренко

«Поразительное звуковое богатство! Этот хор – Откровение». *«Die Welt»*

Концерты 11, 47, 89, 116

**Екатеринбургский хор «Доместик» им. В.А. Копанева**
Дирижёр – Мария Аранбицкая

В этом хоре – действительно мастера, ведь «Доместик» в переводе с древнегреческого и есть Мастер.

Концерты 26, 84

**Хор любителей пения города Екатеринбурга**
Дирижёр – Андрей Стариков

«Поём с любовью!»

Концерт 106

# Дирижёры

**Мария Аранбицкая**

«Для нас это бесценный опыт, обогащение и расширение репертуара, возможность услышать и пообщаться с первоклассными коллективами, выступить на лучших площадках города».

Концерты 26, 84

**Алексей Божедомов**

«Мы всегда сообща выбираем репертуар и представляем публике то, что нам по душе».

Концерт 71

**Павел Васильев**

«На наших концертах можно прикоснуться к разным культурам и духовным традициям».

Концерты 46, 83

**Григорий Вевер**

«Самое большое удовольствие – когда ты чувствуешь своё влияние на произведение во время исполнения, слышишь смысл своих жестов».

Концерты 15, 29, 56, 74, 111

**Линар Давлетбаев**

«Надеюсь, что выступления музыкального десанта из Башкортостана понравятся екатеринбуржцам. Мы помним, как горячо встречают гостей в столице Урала».

Концерты 53, 60

**Дмитрий Лисс**

«Для меня "Безумные дни" – необычайно интенсивная работа, калейдоскоп событий, встречи с друзьями, новый репертуар и очень благодарная публика».

Концерты 7, 27, 48, 73, 93, 116

**Андрей Петренко**

«Безумными дни фестиваля становятся, прежде всего, для публики: выбирая из огромного количества разножанровых программ безумно трудно что-то не упустить».

Концерты 11, 47, 89

**Александр Рудин**

«Для нас это одно из самых желанных событий сезона. До встречи, дорогие слушатели!»

Концерты 3, 20, 40, 63, 85, 100

**Андрей Стариков**

«Очень рады вновь стать участниками "Безумных дней", тем более, с такой благодатной темой для поиска репертуара. Готовим новую программу и предвосхищаем встречу с любимой публикой!»

Концерт 106

**Николай Усенко**

«Ночь – пора незримого, время таинств и озарений, время лунного света и непостижимого звёздного неба».

Концерты 51, 102

**Дмитрий Филатов**

«Безумная и неповторимая атмосфера фестиваля не сравнима ни с чем! Может ли ночь быть днём? Приходите и убедитесь, что чудеса могут быть не только в сказке, но и в музыке!»

Концерт 33

**Антон Шабуров**

«Хотелось бы, чтобы и дальше в среде музыкантов звучал этот негласный девиз: увидимся летом на "Безумных днях" в Екатеринбурге!»

Концерты 12, 114


## Стань волонтёром фестиваля!

Если ты хочешь стать частью большой команды «Безумных дней», пообщаться с музыкантами и сделать событие ещё более красочным и запоминающимся, то мы ждём тебя!

Направления добровольческой деятельности
- встреча и сопровождение артистов
- помощь в администрировании площадок
- медиа-служба
- работа со слушателями
- техническая группа

Все новости и анкета волонтёра

**Набор волонтёров начинается 10 мая!**

# Солисты

## Фортепиано

**Анастасия Крашенинникова**

«Всё имеет свой закат, и только ночь заканчивается рассветом». *Восточная мудрость*

Концерт 9

**Рустем Кудояров**

«Буду рад влиться в число участников этого уникального музыкального события и с нетерпением жду новой встречи с екатеринбургской публикой!»

Концерты 6, 18, 35, 57

**Екатерина Мечетина**

«Калейдоскоп звуков, аплодисменты и стук собственного сердца – тот самый полифонический ритм "Безумных дней", в котором мы объединены общим восторгом».

Концерт 36, 43, 65, 95, 116

**Алексей Набиулин**

«Рад быть причастным к фестивалю и попробовать свои силы в концертном марафоне – 3 выступления за день! Уверен, энергия Уральской земли поможет нам всем».

Концерты 42, 61, 67, 81

**Михаил Турпанов**

«Ночь в искусстве – таинственная пора, пробуждающая мысли и чувства, дремлющие днём».

Концерты 4, 24, 50, 91, 99, 109

**Константин Тюлькин**

«Это мощный импульс для развития, расширения музыкального горизонта и творческий контакт с талантливыми музыкантами России».

Концерты 17, 62, 68, 80, 88

**Анна Яковлева**

«Это счастье – быть частью такого праздника!»

Концерты 5, 96

## Фортепиано, клавесин

**Юрий Мартынов**

«"Безумные дни" – это всегда невероятная атмосфера эйфории, о которой вспоминаешь, невольно улыбаясь, и которую ждёшь вновь и вновь».

Концерты 2, 40, 52, 65, 110

## Скрипка

**Евгений Марков**

«Больше 20 лет я играю на скрипке итальянского мастера Микеланджело Бергонци. У неё невероятно красивый тембр и изысканный внешний вид, играть на ней – одно удовольствие!»

Концерт 62

**Сергей Поспелов**

«Когда я живу в музыке, мои силы возвращаются ко мне, особенно когда публика заряжена такими позитивными эмоциями».

Концерты 14, 30, 58, 69, 98, 108, 116

**Валерия Файзулина**

«Этот фестиваль удивляет яркими многогранными программами, которые не так часто звучат на сцене филармонии. Желаю всем посетить как можно больше концертов!»

Концерты 55, 94

## Альт

**Любовь Соколова**

«"Безумные дни" – это полное погружение в мир музыки! Это как йоговский ретрит. Очищение, практика, наполнение и заряд бодрости на долгое время».

Концерт 59

# Солисты

## Виолончель

**Наталия Кабилькова**

«К экспериментам – всегда готовы!»

Концерты 18, 62

**Эмин Мартиросян**

«Счастье музыканта – дарить радость тем, кто пришёл на концерт».

Концерт 77

**Александр Рудин**

Насыщенный, полнокровный голос виолончели Александра Рудина и абсолютно непринуждённый монолог подобны экспрессивной человеческой речи.

Концерты 85, 116

## Флейта

**Тимофей Бушков**

«Встречи с разными исполнительскими школами, возможность услышать новых солистов, новые трактовки известных произведений. Жду этот фестиваль с волнением и предвкушением!»

Концерт 62

## Кларнет

**Артур Назиуллин**

«Для меня всегда огромная радость соприкасаться с истинным творчеством! Рад вновь стать участником потрясающего фестиваля и встретиться с моими коллегами и друзьями на сцене».

Концерты 17, 32, 56, 68

**Юрий Нечаев**

«"Безумные дни" – это возможность выйти за рамки привычной работы и включить творческий форсаж!»

Концерт 62

## Арфа, электроарфа

**Мария Позднякова**

«"Безумные дни" – это вызов. Каждый раз испытываешь громадное наслаждение, когда удаётся его достойно принять».

Концерт 59

**София Каландадзе**

«Ночь – лучшее время для музыки барокко, а после "Безумных дней" нет ничего лучше, как погрузиться в барочные объятия ночи!»

Концерты 38, 66, 91, 109



**Елена Сидоренко**

«Это не только праздник музыки, но и эффектное, запоминающееся событие, – достойное завершение роскошного концертного сезона!»

Концерт 106

**Александр Лемешев**

«"Безумные дни" – это уникальная возможность воплотить невероятные проекты. Всё самое волшебное и магическое происходит ночью!»

Концерты 34, 79, 90, 105, 113

## Стеклянная арфа

## Орган

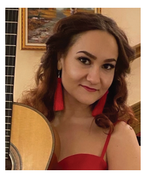
**Тимур Халиуллин**

«Свою сольную программу я посвятил образам ночи в органной музыке. Вместе мы проделаем путь от "Маленькой ночной серенады" до "Мистерии ночи" в стиле арт-хаус!»

Концерты 34, 79, 107, 113

# Солисты

## Гитара



**Алевтина Суханова**

«Прекрасное время, чтобы поделиться со всеми любовью к музыке и жизни».

Концерты 55, 94

**Алексей Корбанов**

«Каждый концерт – новая публика и овации. Это потрясающе!»

Концерты 14, 30, 58, 69, 90, 98, 108

## Цимбалы

**Екатерина Анохина**

«Очень рада возможности внести свою краску в эту многообразную музыкальную палитру фестиваля. "Ода ночи" – широкий спектр для творческих идей!»

Концерты 4, 24, 38, 66

## Домра

**Наталия Миндиярова**

«Очень рада участвовать в таком значимом музыкальном событии нашего города. Для меня это возможность познакомить людей со звучанием русского народного инструмента – домры».

Концерт 22

## Вокал

**Екатерина Берегова**

«Каждый раз убеждаюсь в том, что этот фестиваль даёт возможность расширить свои творческие границы, попробовать себя в новом формате».

Концерты 9, 106

**Ольга Вутирас**

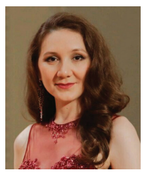
«Предвкушаю радость встречи с прекрасной музыкой, в атмосфере которой мечтаю погрузить слушателей "Безумных дней"!»

Концерты 88, 116

**Агунда Кулаева**

«Счастлива участвовать в "Безумных днях", о которых давно знаю, и которые не похожи ни на один фестиваль. Желаю публике как можно больше ярких впечатлений!»

Концерты 18, 73, 116



**Дилиза Надырова**

«Огонь и страсть, свежесть и пряность густого воздуха душной испанской ночи... музыка противоположностей, музыка на грани и музыка без границ!»

Концерты 22, 55, 94

**Елена Сидоренко**

«Это не только праздник музыки, но и эффектное, запоминающееся событие, – достойное завершение роскошного концертного сезона!»

Концерт 106

## Художественное слово

**Сергей Белоусов**

«Уверен, что время, проведённое вместе, будет для всех нас ярким и запоминающимся. Жду от фестиваля насыщенные "Безумные дни"!»

Концерты 74, 111

**Алексей Петров**

«"Ода ночи" совершенно невозможна без сказок "1001 ночи"! Ночь – это всегда сказка, а вот станет ли она былью, каждый решает сам».

Концерты 46, 83

# Ансамбли

**Ансамбль солистов Студия новой музыки**

«От всей души желаем уникальному фестивалю всё новых и новых безумств, в самом хорошем смысле этого слова!»

Концерты 54, 103, 115

**Ансамбль ранней музыки «Insula Magica»**

«Мы просто без ума от ваших безумств. С нетерпением ждём новой встречи с вами!»

Концерт 13, 25, 41, 70, 82, 104

**Оркестр Александра Каштанова «Бубамара Брасс Бэнд»**

«Душе – мелодия, телу – танец! С нами танцует не только молодёжь, но и дети, старики и даже животные!»

Концерты 21, 39, 76, 97

**Шоу барабанщиков «Чувство ритма»**

«О, да – ночи "Безумных дней"! Свои программы мы посвящаем неизведанной энергии космоса – загадочной, мистической и манящей, как свет далёких планет!»

Концерты 37, 78

**Этно-рок-группа «Аргымак»**

Флагман башкирского рока!

Концерты 60, 92

**Духовой квинтет Большого театра России**

«Счастливы привезти частичку Большого театра в Екатеринбург!»

Концерты 87, 101

**Русская музыкальная группа «Аюшка»**

«Трёхдневный ураган творчества, неожиданных встреч и удивительной, прекрасной музыки – ждём вас, дорогие зрители! На наших концертах будет тепло и увлекательно!»

Концерты 8, 49, 112

**Струнный квартет Камерного ансамбля «Солисты Москвы»**

«Очень рады погрузиться в атмосферу музыкального безумства, наполненного разнообразными концертами, встречами с публикой и коллегами!»

Концерты 10, 31, 61, 77, 86, 116

**Ансамбль Rusquartet**

«Великолепная идея фестиваля и всегда интересные объединяющие темы!»

Концерты 19, 32, 45, 64

**Мясковский-квартет**

«Для нас фестиваль "Безумные дни" – это прежде всего очень тёплые воспоминания о французском городе Нант – родине фестиваля!»

Концерт 105

**Российский квартет саксофонистов**

Граница Европы и Азии на три дня погрузится в бездонный океан музыки! Четыре блестящих, харизматичных и виртуозных саксофона с большим трепетом ждут встречи с любимой публикой.

Концерты 16, 28, 44, 75

**Ансамбль солистов «Хорус-квартет»**

«С большой радостью представим вашему городу фрагменты музыкально-исторических циклов о Перми и Пермском крае, которым, как и Екатеринбургу, исполняется 300 лет».

Концерты 1, 23, 72

**Дуэт мандолин «Grazioso»**

«Мы не раз являлись и исполнителями, и слушателями этого фестиваля. В такие непростые времена остаётся что-то постоянное. "Безумные дни" – это большой подарок нашему городу».

Концерты 5, 96

# Танец

**Алексей Корбанов & Covara**

«Проект Covara был создан, когда стало тесно в устоявшихся рамках. Наше сочетание разных форм и стилей мы называем фламенко фьюжн».

Концерты 14, 30, 58, 69, 108